***«СУЧАСНЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ В КОНТЕКСТІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ УКРАЇНИ»***

Навчальний модуль «Сучасне телебачення і радіомовлення в контексті інформаційної безпеки України» оцінюється за модульно-рейтинговою системою.

Передбачено **поточний, модульний** та **підсумковий** контроль **(іспит).**

Підсумкові знання студента за семестр можуть бути оцінені **максимально 100 балами**.

Впродовж семестру студент може набрати **максимально 50 балів**.

Під час іспиту студент може набрати **максимально 50 балів**.

**Поточний контроль та оцінювання**

Під час поточного контролю студент може набрати **10 балів:**

Написання реферату на задану тему – **4 бали.**

Участь у дискусії під час заняття – **3 бали**.

Відповіді на практичному занятті – **3 бали**.

**Перший модульний контроль та оцінювання**

Під час першого модульного контролю студент може набрати **максимально – 20 балів.**

Студент виконує письмове завдання (3 питання), в якому розглядає проблеми, що під рубрикою «Студент повинен знати».

Письмова робота може бути оцінена 20 балами, якщо у ній:

* логічний, обґрунтований виклад матеріалу;
* добра композиція тексту;
* відсутні орфографічні, пунктуаційні та стилістичні помилки;
* належно використано емпіричний матеріал теле- і радіомовлення;
* добре володіння термінами (визначеннями).

**Другий модульний контроль та оцінювання**

Під час другого модульного контролю студент може набрати **максимально 20 балів.**

Оцінюється огляд теле- і радіопередач, в яких простежується антиукраїнська інформаційна агресія, та стаття про теле- і радіопередачі, в яких переважає «естетика зла».

Загальний підсумок теоретичних і практичних знань за семестр **може становити 100 балів**

Оцінка **“відмінно”** (90 – 100 балів) виставляється студентові за такі теоретичні знання та практичні навики:

* вільне володіння проблемою функціонування інформаційного простору в Україні;
* підготовлена стаття (теле- або радіобесіда про українську інформаційну агресію;
* повне виконання навчальних творчих робіт;
* письмовий аналіз газетно-журнальних статей, теле- і радіопередач з питань свободи слова і відповідальності журналіста – рекомендації щодо поліпшення формування антиукраїнського національного простору.

Допускаються певні неточності у викладі матеріалу, які не впливають на досить високий рівень знань студента.

Оцінка **“дуже добре”**, **“добре”** (70 – 89 балів) виставляється студентові за такі знання і вміння:

* добре розуміння змістового наповнення українського національного інформаційного простору;
* правильний виклад основного змісту теоретичного матеріалу;
* часткове виконання навчальних творчих робіт;
* осмислений аналіз теле- і радіопередач, газетно-журнальних публікацій, які впливають на формування української національної самосвідомості, державотворчого мислення, правдивої історичної пам’яті;
* деякі аспекти рекомендації щодо поліпшення формування українського національного інформаційного простору.

Допускаються певні неточності у викладі матеріалу, які не впливають на загалом добрий рівень виконаного завдання.

Оцінка **“задовільно”** (51 – 69 балів) виставляється за таких умов:

* посереднє розуміння сутності інформаційної безпеки України;
* поверхово застосовані теоретичні знання для підготовки реферату з питань ролі телебачення і радіомовлення у процесі формування інформаційного простору в Україні;
* часткове виконання навчальних творчих робіт з допущеними помилками;
* побіжний переказ замість аналізу теле- і радіопередач, газетно-журнальних публікацій стосовно формування українського національного інформаційного простору.

Оцінка **“незадовільно”** (до 50 балів) виставляється, якщо:

* основний зміст теоретичного завдання не розкрито;
* понятійний матеріал використаний не належним чином;
* не виконані навчальні творчі роботи;
* не виконано письмового завдання;
* не підготовлено рекомендацій стосовно поліпшення формування українського національного інформаційного простору.