**ПЛАН ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З ДИСЦИПЛІНИ**

**«УКРАЇНСЬКЕ РАДІОМОВЛЕННЯ: ВИКЛИКИ ЧАСУ»**

***Тема 1. Сучасні погляди на новину. Її пошук, форми та жанри відображення в радіопередачах***

***(3 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Як схарактеризовано поняття «новина»?
2. Чи будь-яка подія вважається новиною. Обґрунтуйте.
3. Якими джерелами варто користуватися для впевненості в правдивості новини?
4. Які форми використання новин на радіо?
5. Різновиди новинних радіоповідомлень.
6. Мова і стиль радіоновин.

***Тема 2. Підготовка радіожурналіста до ефіру та робота в прямому ефірі***

***(3 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Методичні засади роботи радіожурналіста.
2. Які цінності мають бути в основі новинного радіоповідомлення?
3. Чим треба керуватися радіожурналістові при підготовці до ефіру?
4. Як треба планувати проведення прямоефірних радіопередач?
5. Етика роботи журналіста, творчі прийоми роботи в прямому ефірі.

***Тема 3.*  *Радіожурналіст на місці події, специфіка роботи***

***в екстремальних умовах***

***(3 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Чи доцільно радіожурналістові висвітлювати подію безпосередньо з місця.
2. Чим повинен керуватися радіожурналіст при підготовці матеріалу на запис з місця події.
3. Як діяти журналістові в різних екстремальних ситуаціях.
4. Концепція «точного факту» в радіорепортажі.
5. Принципи побудови класичного радіорепортажу.
6. Методичні засади підготовки радіоінтерв’ю.

***Тема 4. Авторська програма на радіо. Робота журналіста***

***в прес-групі, парламенті та в закордонному відрядженні***

***(2 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Чим відрізняється авторська програма від інших видів програм?
2. Особливості авторських програм.
3. Роль журналіста під час підготовки авторських програм.
4. Що повинен уміти і які функції виконує журналіст у складі прес-групи.
5. Правила акредитації для роботи в парламенті.
6. Специфіка роботи радіожурналіста в закордонному відрядженні.

***Тема 5. Класична модель сучасної радіожурналістики***

***(3 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Які фактори впливають на формування моделі сучасної радіожурналістики.

2. Комерційне радіомовлення в Україні. Його особливості, перспективи.

3. Критерії ефективності радіопередач і діяльності радіожурналіста.

4. напрями розвінчування російської маніпулятивної пропаганди.

5. Як треба розуміти, трактувати стандарти журналістської праці в умовах інформаційної і військової агресії Російської Федерації проти України.

6. Схарактеризуйте моральну відповідальність журналіста за тематично-змістову, естетично-емоційну, інформаційно-пізнавальну насиченість радіоматеріалів.

***Тема 6. Проблеми й перспективи сучасного українського радіомовлення***

***(3 години)***

**Питання для дискусії на практичному занятті**

1. Радіомовлення в системі засобів масової інформації.
2. Роль радіомовлення у формуванні національного інформаційного простору в Україні.
3. Найважливіші державотворчі аспекти функціонування радіомовлення в Україні.
4. Характерні особливості виражальних засобів радіо.
5. Суть поняття «українськоцентрична парадигма» функціонування радіомовлення.
6. Концептуальні засади розвитку радіомовлення в Україні.