

Міністерство освіти і науки України  
Львівський національний університет імені Івана Франка

Факультет журналістики

## ПРОГРАМА

Другої Всеукраїнської науково-практичної конференції  
студентів та молодих учених

### «Професійне становлення журналіста: традиції та нові підходи»

26–27 квітня 2018 року



Львів – 2018

## ПЛАН РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

### 26 квітня, четвер

- 9.00 – 10.00 Реєстрація учасників та гостей конференції (ауд. 205, вул. Січових Стрільців, 19).
- 10.00 – 12.15 Пленарне засідання (ауд. 205, вул. Січових Стрільців, 19)
- 13.00 – 14.00 Обід (буфет факультету журналістики, вул. Генерала Чупринки, 49).
- 14.00 – 16.00 Засідання секцій. Дискусії.
- 16.00 – 16.30 Презентація збірника матеріалів студентів факультету журналістики «Зернини пам'яті», присвяченого 85-й річниці Голодомору в Україні.  
Модератори: доц. Яценко А.М. і доц. Яценко Г. В. (ауд. 303, вул. Генерала Чупринки, 49).
- 16.30 – 18.00 Засідання секцій. Дискусії.
- 18.00 – 20.00 Культурна програма.

### 27 квітня, п'ятниця

#### *Майстер-класи*

(вул. Університетська, 1, аудиторія 350)

- 10.10 – 11.30 Adobe Photoshop як інструмент у сучасній візуальній журналістиці. Руслан Бокало (аспірант факультету журналістики, журналіст).
- 11.50 – 13.10 «Польова журналістика. У який бік «копати» і як «відсіяти» зайве?» Вікторія Іваскевич (журналіст «24 каналу» та «ZAXID.NET»).
- 11.50 – 13.10 Круглий стіл «Вільям Шекспір у сучасному медіадискурсі»  
Модератор: доц. Квасниці О. Ю. (ауд. 103, вул. Генерала Чупринки, 49).

### Регламент роботи конференції

- Доповіді на пленарних засіданнях – 7 хв.  
Доповіді на секційних засіданнях – 7 хв.  
Обговорення виступів, дискусія – 5-7 хв.

**26 квітня, четвер**

**Пленарне засідання**

*(вул. Січових Стрільців, 19, ауд. 205)*

**Вітальне слово:**

*Проректор Львівського національного  
університету імені Івана Франка,  
доцент Мар'ян Володимирович Лозинський*

*Голова Вченої ради факультету журналістики,  
професор Михайло Павлович Присяжний*

*В. о. декана факультету журналістики,  
доцент Андрій Миколайович Яценко*

**Доповіді**

Формування моральної свідомості та відповідальності журналістів  
*Попеско Анастасія (Львів)*

Funkcjonowanie wyrazu «Propaganda» we współczesnych mediach  
*Czerkies Joanna (Жешув, Польща)*

Сучасні тенденції інформаційних операцій у веб-середовищі  
*Петришин Олена (Львів)*

Функції журналістики в умовах воєнного протистояння  
*Сиваківський Ярослав (Львів)*

Messenger jako najważniejszy komunikator XXI wieku  
*Pałeczka Marta, Waclawek Lukasz (Жешув, Польща)*

Соціальні мережі як платформа для обговорення табуйованих тем (на прикладі флешмобів #годімовчати і #жінкаможевсе)  
*Ладика Ірина (Львів)*

**СЕКЦІЯ І**  
**«Світові тенденції розвитку сучасної журналістики»**

*(вул. Генерала Чупринки, 49)*  
*ауд. 303*

**Голова: Ладика Ірина**  
**Секретар: Гудзовська Тетяна**  
**Модератор: асист. Войтович Н.О.**

«Wyszło szydło z worka», czyli o strukturze, tematyce i języku tygodnika «Angora»

*Kuraś Klaudia (Жешув, Польща)*

Sposoby przyciągania uwagi odbiorców na przykładzie portalu internetowego

*Majchrowska Justyna (Жешув, Польща)*

Istnieje, jeżeli inni się o mnie dowiedzą

*Szydelko Joanna (Жешув, Польща)*

Dziennikarstwo w służbie polityki

*Baran Wioletta, Płodzień Krystian (Жешув, Польща)*

Przemiany w Dziennikarstwie: Pierwsze założenia, a dzisiejsze realia

*Koniewicz Dariusz, Nicpoń Edyta (Жешув, Польща)*

Język czasopisma «Ruch muzyczny» jako obszar budowania współczesnej rzeczywistości kulturowej

*Kowalik Sybilla (Жешув, Польща)*

«Miasto 44» jako przykład filmu o powstaniu warszawskim

*Molicka Paulina (Жешув, Польща)*

Etiudy studenckie. Kreacja świata przedstawioneg. Prezentacja działalności pracowni telewizyjnej Klubu Dziennikarzy Studenckich Uniwersytetu Rzeszowskiego

*Bożek Małgorzata (Жешув, Польща)*

Особистість у збройному протистоянні на основі матеріалів інтернет-видання «Українська правда» рубрика «Життя»

*Пацюрко Романа-Адріана (Львів)*

Кодекс журналістської етики – ознака журналістики як професії

*Сакара Ольга (Львів)*

Есеїстика Чеслава Мілоша

*Кальчук Олена (Львів)*

Гонзо-журналістика: нові виклики нового журналізму

*Бондар Юлія (Львів)*

Масовість як суспільне явище на основі праці Хосе Ортега-і-Гассета «Бунт мас»

*Мацьків Ольга (Львів)*

Інформаційно-національна безпека в період воєнних дій

*Лізогуб Регіна (Львів)*

Телебачення в структурі українського медійного простору: становлення, історія розвитку та сучасний стан

*Шарафмал Фахрудін (Львів)*

Журналістські розслідування: етичні та правові засади

*Борзик Олена (Львів)*

Висвітлення культури на сторінках періодичних видань

*Гудзовська Тетяна (Львів)*

Етичні норми журналістики (на прикладі телеканалу «1+1»)

*Дзюбло Юлія (Львів)*

Роль ЗМІ у формуванні національної свідомості

*Шевченко Ольга (Львів)*

**СЕКЦІЯ II**  
**«Проблеми журналістського мовлення**  
**в українському медіапросторі»**

*(вул. Генерала Чупринки, 49)*  
*ауд. 206*

***Голова: Табінська Ірина***  
***Секретар: Кизик Юлія***  
***Модератор: асист. Лильо Г. І.***

Коментар у блогосфері як спосіб діалогу з автором  
*Табінська Ірина (Львів)*

Порушення мовних норм в українському телевізійному просторі  
*Дуда Юлія (Львів)*

Українські лексикографічні видання в роботі журналіста: дослідження маловідомих праць  
*Ільків Олена-Марія (Львів)*

Іншомовні слова в медіатекстах: етимологія, семантика, спектр дефініцій  
*Голішевська Анна (Львів)*

Мовностилістичні засоби журналістського тексту-роздуму  
*Гриньків Лілія (Львів)*

Лексико-стилістичні особливості політичних текстів  
*Кузнєцова Жанна (Львів)*

Експресивна персвазія в медійному мовленні  
*Річняк Ольга (Львів)*

Мовне питання в Україні: політичний аспект  
*Сімчук Ольга (Львів)*

Імплицитна персвазія у візуальних текстах  
*Польчин Владислава (Львів)*

Лексико-семантичне поле російсько-українського конфлікту: ідеологічні та нейролінгвістичні аспекти  
*Лукіяничук Петро (Львів)*

Особливості сучасних літературних видань України  
*Руцак Валентина (Львів)*

Вплив російськомовних видань на мовну ситуацію в медіасередовищі України

*Савош Ірина (Львів)*

«Гордіїв вузол» української мови

*Мазіпчук Ірина (Львів)*

Як протидіяти мові ворожнечі?

*Самокиш Ігор (Запоріжжя)*

Роль журналіста-інтелігента як ретранслятора умонастроїв суспільства

*Кліщ Алла (Запоріжжя)*

Специфіка наповнення ефіру онлайн-радіо на прикладі ресурсів «Радіо Сковорода» та Urban Space Radio

*Кизик Юлія (Львів)*

Стратегічні засади створення та просування бренда медійного продукту

*Корнатий Василь (Львів)*

Traditions of national culture in journalism in China

*Чжан Цитун (Санкт-Петербург, Росія)*

Russian media as a factor in the formation of a dialogue of generations

*Введенська Ольга (Санкт-Петербург, Росія)*

The specifics of government control over media in Korea

*Кутукова Катерина (Санкт-Петербург, Росія)*

**СЕКЦІЯ ІІІ**  
**«Висвітлення збройних конфліктів ЗМІ»**

*(вул. Генерала Чупринки, 49)  
ауд. 302*

**Голова: Імбировська Лілія**  
**Секретар: Несін Софія**  
**Модератор: асист. Балда Т. Р.**

Морально-етичний аспект діяльності воєнного журналіста  
*Імбировська Лілія (Львів)*

Особливості висвітлення російсько-української війни в електронних ЗМІ  
*Кікерчук Роксолана (Львів)*

Поведінка журналіста під час війни у його країні: право на громадянську позицію, розголошення державної таємниці, особиста безпека  
*Шекеряк Яна (Львів)*

Тема війни на телеканалі «1+1»  
*Фокиша Олеся (Львів)*

Збройний конфлікт на Донбасі: висвітлення на українському телебаченні (на прикладі «1+1» і «ТРК Україна»)  
*Дяченко Вікторія (Львів)*

Висвітлення збройних конфліктів у ЗМІ  
*Несін Софія (Львів)*

Етичний аспект висвітлення збройних конфліктів: баланс думок  
*Козак Петро (Львів)*

Терористичне угруповання ІДІЛ. Пропагандистський журнал Ісламської держави «ІСТОК»  
*Троцюк Софія (Львів)*

Цензура в ЗМІ  
*Пенюкова Аліна (Львів)*

Доступність українських медіа для людей з обмеженими можливостями  
*Миндюк Роман (Львів)*

Портрет журналіста в умовах інформаційної доби  
*Оринчак Марія (Львів)*



- Модель сучасного журналіста: етично-професійні аспекти  
*Браташ Анастасія (Львів)*
- Морально-етичні норми під час підготовки журналістського матеріалу  
*Демиденко Тетяна (Львів)*
- Радіо і телебачення в інформаційному просторі держави (на прикладі «24 каналу», «1+1», радіостанцій «Громадське» та «Люкс FM»)  
*Глинська Наталя (Львів)*
- Журналістика майбутнього: реалії та перспективи  
*Дубровна Катерина (Львів)*
- Особливості контенту новин телеканалу «ZIK»  
*Міклушка Євгеній (Львів)*
- Розслідувальна журналістика: медійно-освітній аспект  
*Строцька Андріана (Львів)*
- Мас-медійний чинник у виборчому процесі (на прикладі президентських виборів 2016 року у США)  
*Плахта Дмитро (Львів)*
- Журналістська діяльність: дієвість та ефективність в інформаційному протистоянні України та Росії  
*Харечко Анастасія (Львів)*
- Актуальність геймінгової інформації на прикладі власного проекту  
*Венгерак Богдан (Львів)*

## СЕКЦІЯ ІV

### «Журналіст як суб'єкт масово-інформаційної діяльності»

(вул. Генерала Чупринки, 49)  
ауд. 103

**Голова: Пришляк Ярина**  
**Секретар: Білоус Роксолана**  
**Модератор: доц. Лавриш Ю. С.**

Гібридність телевізійного формату в сучасній практиці на прикладі телеканалів «СТБ» та «1+1»

*Бойчук Уляна (Львів)*

Контент телевізійного інтерв'ю Наталії Влащенко («ЗІК») і Ніни Соколової («5 канал»): порівняльний аспект

*Білоус Роксоляна (Львів)*

Реклама як вид соціальної комунікації

*Ясницька Оксана (Львів)*

Особливості українського інтернет-радіо

*Кухарська Олександра (Львів)*

Стереотипи в українській соціальній рекламі

*Гадач Павліна (Львів)*

Основні вектори бренд-менеджменту сучасних львівських видань

*Збадинський Василь (Львів)*

Психологічний вплив візуальної реклами на людину

*Боянівська Олена (Львів)*

Англійський сленг у газетному дискурсі Німеччини

*Данильчук Євгенія (Львів)*

Гендерний дисбаланс в українських медіа на прикладі газет «День», «Високий замок», «Газета по-українськи»

*Формос Юлія (Львів)*

Telegram: смерть журналістики чи нове життя для ЗМІ?

*Пришляк Ярина (Львів)*

Використання SMM в процесі популяризації молодіжного онлайн-ЗМІ:  
завдання та необхідність на сучасному українському медійному ринку  
*Величко Аліна (Львів)*

Якісна жіноча преса Сполучених Штатів Америки: аналіз літератури  
*Михайлів Наталія (Львів)*

Образотворчі засоби в сучасних ефірних текстах  
*Ковтун Юлія (Львів)*

Перспективи месенджерів як каналу зв'язку з читацькою аудиторією (на  
прикладі Viber та Telegram)  
*Лазарева Дар'я (Львів)*

Нові форми взаємодії прес-служб та ЗМІ в умовах інформаційного  
суспільства  
*Панасенко Анастасія (Запоріжжя)*

Користувачі соціальних мереж як гейткіпери журналістського контенту  
*Усенко Олександра (Запоріжжя)*

Фотожурналістика. Історія розвитку  
*Бондар Аліна (Львів)*

Маніпуляції в політичній рекламі  
*Шала Марта (Львів)*

Youtube як поле інформаційної війни  
*Тимчишин Андрій (Львів)*

Використання дронів у роботі журналістів у зоні екологічного лиха  
*Бокало Руслан (Львів)*

Журналіст-початківець в телевізійній журналістиці. Становлення та  
розвиток  
*Зінкевич Дмитро (Львів)*

Сучасні періодичні видання Коломийщини: особливості тематичного  
наповнення  
*Жидак Тетяна (Львів)*

Особливості висвітлення спортивних подій в нових медіа  
*Юрчишин Роман (Львів)*

**ДЛЯ ПОТАТОК**