

## ПОЛОЖЕННЯ «ПРО УМОВИ ПУБЛІКАЦІЇ

У «ВІСНИКУ ЛЬВІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. СЕРІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ»

від 21 грудня 2017 р.

Загальний обсяг вісника – 250-300 сторінок

*Матеріали (статті, повідомлення, рецензії тощо) до редколегії слід подавати з 15 вересня до 15 грудня та з 15 лютого до 15 травня у форматі DOC або RTF.*

*Неграмотні, неперевірені, неналежно оформлені тексти редакція «Вісника» повертає авторам.*

Електронна адреса редакції «Вісника Львівського університету. Серія журналістики»:

[VisnykLNU\\_S10@i.ua](mailto:VisnykLNU_S10@i.ua)

**ЗМІСТОВЕ І ФАХОВЕ НАПОВНЕННЯ НАУКОВИХ ПУБЛІКАЦІЙ повинне відповідати стандартам ВАК України й містити такі параметри:**

- *актуальність,*
- *новизна проблеми (аспекту),*
- *огляд літератури,*
- *мета,*
- *завдання,*
- *одержаний результат (гіпотеза),*
- *висновок,*
- *використана література,*
- *анотація (від 1700 до 2000 знаків з пробілами) та*
- *ключові слова (чотири-шість) й*
- *назва публікації українською та англійською.*

## ***РУБРИКИ, ВИМОГИ ДО ОБСЯГУ Й УМОВИ ПУБЛІКУВАННЯ***

**Основні рубрики (20500-25000 знаків з пробілами (не менше ніж 0,5 авторського аркуша), або 10-13 сторінок (А4, к. 14, інтервал 1,5, гарнітура Times New Roman)):**

- «Історія та методологія журналістики»
- «Теорія і практика сучасної журналістики»
- «Масові комунікації за кордоном»
- «Медіакультура (медіаправо; медіаетика)»
- «Медіалінгвістика»
- «Медіакритика»
- «Медіаосвіта»
- «Медіа в інтернеті»

**«Медіадослідження» (на основі підготовленої монографії або дисертації) – від 25500 до 32500 знаків з пробілами, або 13-17 сторінок**

**«Наукові рецензії» – до 13000 знаків з пробілами, або до 6,5 сторінок**

**«Наукові повідомлення» – до 6500 знаків з пробілами, або до 3,5 сторінок**

### *Шановні автори!*

*З огляду на те, що обсяг наукового журналу регламентований, а фінансування (на верстку, поліграфію, розсилання тощо) мінімальні, Вчена рада факультету журналістики ухвалила рішення про необхідність **часткового пожертвування**<sup>1</sup> на потреби «Вісника», починаючи з вип. 44 (2018 р.).*

*Для науково-педагогічних працівників Львівського національного університету імені Івана Франка **ПУБЛІКАЦІЇ В МЕЖАХ ЗАЗНАЧЕНОГО ОБСЯГУ БЕЗКОШТОВНІ**, для інших авторів, крім докторів наук, - **ПЛАТНІ**. Орієнтовна (бажана) пожертва для публікування у вип. 45 (2019 р.):*

- 150 грн. (наукові повідомлення)

---

<sup>1</sup> Усі статті англійською мовою безкоштовні.

- 250 грн. (наукові рецензії)
- 350 грн. (основні рубрики)
- 500 грн. (наукові дослідження).

Студенти старших курсів факультету журналістики (магістранти) ЛНУ ім. І. Франка отримують знижку 70 відсотків, аспіранти / докторанти ЛНУ ім. І. Франка – 50 відсотків.

У випадку перевищення обумовленого обсягу (див. вище) будь-який автор, у т.ч. доктор наук, працівник ЛНУ ім. І. Франка, студент чи аспірант / докторант, повинен доплатити за кожні 2000 знаків (плюс-мінус 50), або за кожну наступну сторінку (к. 14, інтервал 1,5, гарнітура Times New Roman). Якщо обсяг перевищено на 1-5 сторінок (2000-10000 знаків), то це еквівалент одного Євро у гривнях за кожну сторінку, якщо більше, ніж на 10000 знаків (понад 5 сторінок), то, починаючи з шостої сторінки, еквівалент 1,5 € у гривнях.

#### **Усі знаки рахуємо з пробілами**

Працівники ЛНУ ім. І. Франка, доктори наук з інших установ, автори англomовних статей	<b>НАУКОВІ ПОВІДОМЛЕННЯ</b> до 6500 знаків, або до 3,5 сторінок А4	<b>НАУКОВІ РЕЦЕНЗІЇ</b> 7000-13000 знаків, або до 6,5 сторінок	<b>ОСНОВНІ РУБРИКИ</b> 20500-25000 знаків, або 10-13 сторінок	<b>НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ</b> від 25500 до 32500 знаків, або 13-17 сторінок
	БЕЗКОШТОВНО <sup>2</sup>	БЕЗКОШТОВНО	БЕЗКОШТОВНО	БЕЗКОШТОВНО
Інші автори	150 грн.	250 грн.	350 грн.	500 грн.

Працівники ЛНУ ім. І. Франка, доктори наук з інших установ, інші автори	<b>Обсяг перевищено на 500-10000 знаків, або на 1-5 сторінок</b>	<b>Обсяг перевищено на понад 10000 знаків, або понад 5 сторінок</b>
	1 Євро (еквівалент у гривнях) за кожну понаднормову сторінку	1,5 Євро (еквівалент у гривнях) за кожну понаднормову сторінку

Подавши наукову статтю, наукову рецензію, наукове повідомлення або медіадослідження, ставлячи свій підпис і дату, **автор тим самим визнає**

<sup>2</sup> За умови, якщо автори не вимагатимуть паперового примірника «Вісника»

**оригінальність і самостійність власних суджень і законність цитувань, а тому, у випадку можливих претензій на право інтелектуальної власності (через плагіат), цілком відповідальний перед чинним законодавством України.**

Також автор перед поданням матеріалів у редакцію «Вісника» зобов'язаний звернутися у відділ каталогізації наукової бібліотеки, щоб, на основі назви, анотації та ключових слів, одержати фаховий УДК. Представники ЛНУ ім. І. Франка, скажімо, можуть звернутися по допомогу електронним листом до відповідного відділу своєї наукової бібліотеки: [lb\\_catalog@lnu.edu.ua](mailto:lb_catalog@lnu.edu.ua).

Автори без наукового ступеня повинні подавати в редакцію статтю з **рецензією наукового керівника або експерта-науковця, фахівця з запропонованої проблематики, та заповненим від руки і відсканованим (за умов подачі електронною поштою) бланком паспорта публікації** (на наступній сторінці).

У вихідних даних поданих статей просимо називати свій ORCID<sup>3</sup>.

**Зразок сторінки, яку не нумеруємо**

## ПАСПОРТ ПОДАНОЇ СТАТТІ<sup>4</sup>

«ВІСНИК ЛЬВІВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. СЕРІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ»

Випуск № 45, 2019 р.

Рубрика \_\_\_\_\_

Знаків – \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ стор. (1 стор. = 3400 знаків)

Науковий рецензент (експерт)<sup>5</sup> \_\_\_\_\_

Підпис, дата

Автор \_\_\_\_\_ підтверджує  
оригінальність та самостійність наукової розвідки і засвідчує відсутність у статті (назва  
статті) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ плагіату.

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Підпис \_\_\_\_\_

<sup>3</sup> Див. зразок: <https://orcid.org/0000-0002-5690-5701>

<sup>4</sup> Кожен автор роздруковує на окремому аркуші паспорт поданої до редколегії статті, заповнює і підписує її вручну, а сканований або якісно сфотографований варіант надсилає (подає) окремим файлом.

<sup>5</sup> Йдеться про рецензування (експертизу) статей авторів без наукового ступеня

*З нової сторінки!*

## **ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ**

УДК \_\_\_\_\_

### **НАЗВА**

**Ім'я, прізвище**

*Наукова установа, адреса, тел., електронна адреса автора*

*ORCID*

*Анотація українською (200-350 знаків)*

*Ключові слова українською (4-6)*

*Основний текст*

*Використана література (бажано – в порядку цитування)*

*Після списку використаної літератури всю цю інформацію (від назви до ключових слів) треба повторити **англійською**, але тепер анотація має бути розширена (на 1700-2000 знаків)*

*Посилання в тексті слід подавати у квадратних дужках [15], номер сторінки вказувати через двокрапку без додаткових позначень [15: 356].*

### ***Наприклад:***

УДК 070.48(477.83-25)“192/193”:[323.28(470-52)“19/201”]

### **«ІСТОРИЧНА ТЯГЛІСТЬ» ЩОДО УКРАЇНИ (ВІД Й. СТАЛІНА ДО В. ПУТІНА) У СЦЕНАРІЯХ РЕАНІМУВАННЯ РОСІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЇ**

**Мар'ян Житарюк**

*Львівський національний університет імені Івана Франка, Україна,*

*вул. Генерала Чупринки, 49, 79044, Львів, Україна*

*e-mail: [mgzhyt@i.ua](mailto:mgzhyt@i.ua)*

*ORCID 0000-0002-5690-5701*

*Анотація.* Ця стаття є спробою показати згубність імперіалізму, більшовизму-тоталітаризму й неоімперіалізму для поневолених націй колишньої Російської імперії, колишнього Радянського Союзу та сучасної Російської Федерації, які за формою, можливо, інші, а за змістом та суттю – однакові. Публікацію підготовлено на основі опрацьованих підшивок львівської газети «Діло» 30-х рр. ХХ ст., переосмислення власних наукових публікацій [15; 16]. Автор вважає, що документальні свідчення злочинів проти людяності, які постають не тільки на матеріалах відкритих архівів, а й очевидні на основі опрацювання газетних джерел не можна замовчати або забути чи пробачити усім тим конструкторам і

архітекторам геноциду проти українського народу, які розробили й утілювали всілякі зайдикомісари ВКП(б) з Московщини, НКВД, МГБ тощо, а допомагали їм національні зрадники, місцеві комуністи, комсомольці й атеїсти...

*Ключові слова:* більшовизм, російський націонал-шовініст, Російська імперія, неоімперіалізм, поневолення народів, геноцид України, газета «Діло»

## *ОСНОВНИЙ ТЕКСТ*

### **Список використаної літератури:**

#### **“HISTORICAL CONTINUITY” IN REGARD OF UKRAINE (FROM Y. STALIN TO V. PUTIN) IN SCENARIOS OF THE RUSSIAN EMPIRE’S REANIMATION**

**Marian Zhytaryuk**

*Ivan Franko National University of Lviv,*

*General Tchuprynka Street 49, 79001, Lviv, Ukraine*

*e-mail: mgzhyt@ukr.net*

*ORCID 0000-0002-5690-5701*

This article is an attempt to show the pernicious nature of imperialism, Bolshevism and totalitarianism and neo-imperialism for the enslaved nations of the former Russian Empire, the former Soviet Union and the present-day Russian Federation, which are different by the form, are but identical by content and essence.

The publication was prepared on the basis of studied bundles of Lviv newspaper “Dilo” in the 1930’s, also on the basis of rethinking the author’s own scientific publications.

The author believes that documentary evidences of crimes against humanity that are arising not only on open archives files, but also are obvious on the basis of working out newspaper sources cannot be forgotten or passed over in silence. It’s impossible to forgive all those designers and architects of genocide against the Ukrainian people that have been developed and implemented by all kinds of commissars of the Communist Bolshevik Party from Muscovy, NKVD, MGB, etc., with the help of the local national traitors, local communists, members of the Komsomol and atheists...

Instead, the main conclusions of this article are that, firstly, the lessons of history need to be mastered, and secondly, Ukraine would have a chance to succeed when our power was represented by self-sufficient – not pro-Western and not pro-Russian (not the apologists of Warsaw and not “The dirt of Moscow”), and a national elite that will be able to work out effective preventive mechanisms of national break-in and progress. Only then, an affair of “Lenin – Stalin – Putin” will fall into oblivion.

*Key words:* Bolshevism, Russian national chauvinist, Russian empire, neo-imperialism, enslavement of peoples, genocide of Ukraine, newspaper “Dilo”.