**КАФЕДРА РАДІОМОВЛЕННЯ І ТЕЛЕБАЧЕННЯ**

***Графік складання талонів за формою «2»:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва дисципліни** | **Курс** | **Викладач** | **Дата складання** |
| Фотожурналістика в системі ЗМК; основи зображальної журналістики | 2 | асист. Табінський Я І. | 26 червня 2019 р. |
| ДВВ Креативні тенденції в мовленні публічної особи | 3 | доц. Михайличенко Н.Є. | 26 червня 2019 р. |
| Журналістська майстерність | 3 | доц. Білоус О. М. | 26 червня 2019 р. |
| Дисципліна спеціалізації 1 | 3 | доц. Білоус О. М. | 26 червня 2019 р. |
| Дисципліна спеціалізації 2 | 3 | доц. Михайличенко Н. Є. | 26 червня 2019 р. |
| Інтелектуально-психологічні засади функціонування ЗМК | 3 | проф. Лизанчук В. В. | 26 червня 2019 р. |
| Журналістська майстерність | М | проф. Лизанчук В. В. | 26 червня 2019 р. |
| Ефірне мовлення в контексті засад риторики | М | проф. Сербенська О. А. | 26 червня 2019 р. |
| Українське радіомовлення: виклики часу | М | проф. Лизанчук В. В. | 26 червня 2019 р. |

***Графік складання талонів за формою «К»:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва дисципліни** | **Курс** | **Викладач** | **Дата складання** |
| Фотожурналістика в системі ЗМК; основи зображальної журналістики | 2 | асист. Табінський Я І. | 29 серпня 2019р. |
| ДВВ Креативні тенденції в мовленні публічної особи | 3 | доц. Михайличенко Н.Є. | 29 серпня 2019р. |
| Журналістська майстерність | 3 | доц. Білоус О. М. | 29 серпня 2019р. |
| Дисципліна спеціалізації 1 | 3 | доц. Білоус О. М. | 29 серпня 2019р. |
| Дисципліна спеціалізації 2 | 3 | доц. Михайличенко Н. Є. | 29 серпня 2019р. |
| Інтелектуально-психологічні засади функціонування ЗМК | 3 | проф. Лизанчук В. В. | 29 серпня 2019р. |
| Журналістська майстерність | М | проф. Лизанчук В. В. | 29 серпня 2019р. |
| Ефірне мовлення в контексті засад риторики | М | проф. Сербенська О. А. | 29 серпня 2019р. |
| Українське радіомовлення: виклики часу | М | проф. Лизанчук В. В. | 29 серпня 2019р. |