**Методичні рекомендації для дистанційного вивчення окремих тем з дисципліни**

**« Фотожурналістика в системі ЗМК» (2 курс, 2 семестр)**

Самостійно опрацювати теми *«Історія та розвиток фотографії», «Інструментарій фотожурналіста», «Фотокамера: будова, класифікація, типи»,* використовуючи рекомендовану літературу.

До 2 квітня 2020 року надіслати на е-мейл: [fotolnu@gmail.com](mailto:fotolnu@gmail.com) власні авторські фото відповідно до тематики «Історія одного фото». Крім надісланих фото необхідно підготувати короткий опис фотоілюстрації, у якому вазати місце, час, умови знімання, зазначити коротку перед- чи постісторію запропонованого знімка, описати загальну атмосферу події та емоції людей у кадрі.

**Література**

1. Горевалов С. І. Фотожурналістика в системі засобів масової комунікації: єдність слова і зображення / С. І. Горевалов, Н. І. Зикун, С. А. Стародуб. – Київ : Київський міжнародний університет, 2010. – 296 с.
2. Журналістський фах: Фотожурналістика: Методичні рекомендації / Київ. нац. ун-т ім. Т. Г. Шевченка / Укл. В.В. Гридчина. – К.: Інститут журналістики, 2012. – 60 c., Режим доступу до джерела: <http://cutt.us/F0D5p>
3. Пилип’юк В*.* Українська художня фотографія: етапи становлення та мистецькі засади розвитку. Навч. посіб. – 2-ге вид., переробл. і доповн. / В. Пилип’юк. – Львів: Світ, 2011. – 176с.
4. Шаповал Ю. Фотожурналістика: навч. посіб./ Ю. Шаповал. – Рівне: Волин. обереги, 2007. – 47 с.