**«Історія української журналістики» (3 курс)**

**(Лектор: доц. Яценко Г.В.)**

**Практичне заняття №5 (13 березня, І потік)**

**Становлення та розвиток професійно-фахової преси**

1. Проблематика та тематика торгово-економічної преси.
2. Преса для вчителів. Роль часопису «Учительське слово» та журналу «Українська школа» у національному вихованні.
3. Медична преса. Тематика та проблематика журналів «Здоровлє» та «Лікарський вісник».

*Завдання:* Есе на тему «Проблеми вищої освіти сьогодні».

***Рекомендована література***

1. Кость С. Історія української журналістики (західноукраїнська преса першої половини ХХ ст.: структура, проблематика. Книга перша) / С. Кость. – Львів, 2010.

2. Кость С. Західноукраїнська преса першої половини ХХ ст. у всеукраїнському контексті (засади діяльності, періодизація, структура, особливості функціонування) / С. Кость. – Львів, 2006.

***3. Баумейстер А. Університет майбутнього - це коли навчання не закінчується // https://theukrainians.org/andriy-baumeister/***

**Лекція. Тема 6. Військова преса: періоди функціонування та структура (13 березня)**

1. Проблема збройної боротьби в українській суспільно-політичній думці на початку ХХ століття.

2. Загальна характеристика структури військової преси.

3. Преса легіону УСС: національно-патріотичне спрямування.

**Практичне заняття № 6.**

**Військова преса: національно-визвольний контекст**

**(17 та 20 березня)**

1. Таборова преса початку 20-х років. Журнал «Український скиталець» як відображення світоглядних засад української військової еміграції.

2. Українська військова преса 20-30-х років тематика та проблематика.

3. Преса УПА та українського збройного підпілля.

4. Тижневик дивізії «Галичина» «До перемоги»: ідейно-концептуальні засади часопису.

*Завдання:* Інтерв’ю-ретроспекція. Змодельоване інтерв’ю з редакторами преси УПА (П. Волош-Василенко, Марко Боєслав, Я. Бусел, Д. Маївський). Студенти діляться умовно на чотири групи. Кожна група вибирає одне з видань УПА та на основі власних знань робить міні-інтерв’ю з його редактором.

***Рекомендована література***

1. Нариси з історії західноукраїнської преси першої половини ХХ ст.: Структура. Частина перша / за ред. С. Костя. – Львів, 2002. – С. 115–174.

2. Кость С. Історія української журналістики (західноукраїнська преса першої половини ХХ ст.: структура, проблематика. Книга перша) / С. Кость. – Львів, 2010.

3. Кость С. Західноукраїнська преса першої половини ХХ ст. у всеукраїнському контексті (засади діяльності, періодизація, структура, особливості функціонування) / С. Кость. – Львів, 2006. – С. 452–470.

4. Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.: Зб. текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 371–381.

5. Кость С. Нариси з історії української військової преси / С. Кость, О. Тимчишин О., К. Федірко. – Львів, 1998.

**Лекція Тема 7. Дитяча і спортивна преса (20 березня)**

1. Історіографія питання.
2. Виникнення і розвиток спортивної преси.
3. Преса для дітей. Тематика журналів: «Світ дитини», «Наш приятель», «Малі друзі», «Дзвіночок».

**Практичне заняття №7. Преса для жінок і молодіжна преса: становлення, розвиток, занепад (24 та 27 березня)**

1. Суспільно-політичний контекст виникнення преси для жінок. Структура і проблематика преси для жінок.
2. Діяльність Союзу українок та їх друкований орган – «Жінка». Молодіжний рух та його преса на початку століття
3. Преса молодіжних ідеологічних організацій 20-х років.
4. Преса парамілітарних молодіжних організацій: преса «Лугу», «Сокола», «Січі», «Пласту».

*Завдання:* Написати міні-промову від імені відомих українських журналісток, які творили на початку минулого століття (Мілена Рудницька, Наталія Кобринська, Олена Теліга, Христина Алчевська, Галина Журба, Людмила Старицька-Черняхівська та ін. – на вибір студента) на тему «Яким має бути сучасне жіноче видання» АБО Передову статтю до спортивного видання того часу від імені головного редактора.

***Рекомендована література***

1. Кость С. Історія української журналістики (західноукраїнська преса першої половини ХХ ст.: структура, проблематика. Книга перша) / С. Кость. – Львів, 2010.

2. Кость С. Нариси з історії західноукраїнської преси першої половини ХХ ст.: Структура. Частина друга / за ред. С. Костя. – Львів, 2002. – С. 166−189.

3. Нариси з історії західноукраїнської преси першої половини ХХ ст.: Структура. Частина перша / за ред. С. Костя. – Львів, 2002. – С. 246−301.

4. Богачевська-Хом’як М. Білим по білому : Жінки в громадському житті України / М. Богачевська-Хом’як – К., 1995.

***Подобна Є. Дівчата зрізають коси // https://old.uinp.gov.ua/ebook/divchata-zrizayut-kosi-kniga-pro-zhinok-na-viini***

**Тема 8.**  **Ідея державності та ідея соборності як основні методологічні засади розвитку західноукраїнської преси (27 березня)**

1. Еволюція ідеї державності в українській політичній думці: політичний, економічний, культурний аспекти.

2. Федерація чи самостійність – полеміка навколо політичного устрою майбутньої держави у публіцистиці І. Франка, М. Грушевського, М. Міхновського, М. Ганкевича.

3. Ідея соборності в публіцистиці І. Франка, М. Грушевського, М. Лозинського, І. Кедрина.

4. Сучасний аспект проблеми.

**Практичне заняття № 8. (31 березня та 1 квітня)**

**Ідея державності та соборності в публіцистиці І. Франка, М. Грушевського, М. Міхновського, Д. Донцова, М. Ганкевича**

1. Ідея державності та соборності в публіцистиці Івана Франка.

2. Національне відродження українців у публіцистиці М. Грушевського.

3. Ідея державності в брошурі М. Міхновського «Самостійна Україна».

4. Ідея державності як єдиний шлях нації в публіцистиці Д. Донцова.

5. «Федерація чи самостійність» М. Ганкевича.

*Завдання:* Написати міні-есе на тему «Ідея державності на сторінках сучасної преси».

***Рекомендована література***

1. Ганкевич М. Самостійність України // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб. текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 16– 19.

2. Ганкевич М. Федерація чи самостійність // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб. текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 19– 23.

3. Грушевський М. 250 літ / Михайло Грушевський // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 22– 27.

4. Грушевський М. Гріхи наші / Михайло Грушевський // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 30–36.

5. Кость С. Історія української журналістики (західноукраїнська преса першої половини ХХ ст.: ідейно-концептуальні засади, періодизація) / Степан Кость. – Львів, 2008. – 272 с.

6. Міхновський М. Націоналізм – всесвітня сила / М. Міхновський // Націоналізм : [антологія. – 2-ге вид. / упоряд. О. Проценко, В. Лісовий]. – К. : Смолоскип, 2006. – С. 66–69.

7. Рудницький С. Чому ми хочемо самостійної України / Степан Рудницький. – Львів : Світ. – С. 373–379.

8. Томашівський С. Упадок московської державної думки / Степан Томашівський // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 447–450.

9. Франко І. Поза межами можливого / І. Франко // ЛНВ. – 1900. – Т. 12. Кн. 10. – С. 1–9.

10. Франко І. Свобода і автономія / І. Франко // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб. текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 458–466

**Тема 9.** **Ідея боротьби: мілітарна концепція та концепція історичного поступу (1 квітня)**

1. Ідея боротьби як чинник суспільного розвитку.

2. Ідея боротьби в українській політичній думці і публіцистиці першої половини ХХ століття.

3. Концепція історичного поступу в публіцистиці Івана Франка.

4. Ідея боротьби в українській військовій пресі першої половини ХХ століття.

*Завдання:* створити інфографіку «Україна і війна крізь призму газети «День» (або газети на вибір студента).

***Рекомендована література***

1. Бандера С. Хоч які великі жертви-боротьба конечна // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 138–144.
2. Бандера С. З москалями нема спільної мови / С. Бандера // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 138–144.
3. Бандера С. Ідея і людина в ідеологічному русі / С. Бандера // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 138–144.
4. Бандера С. Відкриті карти / С. Бандера // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 138–144.
5. Донцов Д. Йосиф Вісаріонович Калігуля / Дмитро Донцов // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб.текстів / Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С. Кость. – Львів, 1994. – С. 138–144.
6. Донцов Д. В. Лєнін / Дмитро Донцов // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб. текстів /Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С.Кость. – Львів, 1994. – С. 109–121.
7. Полтава П. Елементи революцiйностi / Петро Полтава // Збірник підпільних писань. – Мюнхен, 1959. – С. 160–161.
8. Стецько Я. Боротьба для боротьби чи змагання за вартості, За синтезу вартостей / Я. Стецько // Преса боротьби й ідеї (західноукраїнська публіцистика першої половини ХХ ст.): Зб. текстів /Уклад. і авт. вступ. статті та коментарів С.Кость. – Львів, 1994. – С. 417–423, С. 423–426.