**Критика нових медій**

**Александров П.М.**

**5 курс**

Теми для дистанційного навчання на час карантину – до 03.04.2020

**Медіатенденції 2010-2020:**

Трансформація наративу в епоху веб 3.0. Інтерактивні форми наративу у медіа.

Філософія соцмереж (як соцмережі змінюють онтологію людства).

Постправда: симулякри та гіперфейки.

**Трансформація медій:**

Зміна вимог до професії. Професійна переорієнтація. Зниження стандартів чи навпаки?

Роботожурналістика. Штучний інтелект і журналістська діяльність.

**Електронні ресурси:**

[Ми придумали дещо замість новин](https://medialab.online/news/zamistnovyn1/)

[Що потрібно журналістиці замість об’єктивності](https://medialab.online/news/zamistobjektyvnosti/)

[Якими навичками володітиме журналіст майбутнього?](https://ua.ejo-online.eu/3269/mediaekonomika/menedzhment-nyuzrumiv/%D1%8F%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%96%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%81)

[Роботи й журналісти — друзі чи вороги?](https://ms.detector.media/web/online_media/roboti_yzhurnalisti_druzi_chi_vorogi/)

[Нелюдський розум. Чи може штучний інтелект зробити журналістику кращою або гіршою?](https://medialab.online/news/brain/)