Міністерство освіти і науки України

Львівський національний університет імені Івана Франка

Факультет журналістики

Кафедра мови засобів масової інформації

Затверджено

на засіданні кафедри мови ЗМІ факультету журналістики Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 1 від 26 серпня 2022 р.).

Завідувачка кафедри мови ЗМІ –
проф. Марія ЯЦИМІРСЬКА

Силабус навчальної дисципліни

«Практична стилістика української мови»,

що викладається в межах

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

«ЖУРНАЛІСТИКА»

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

для здобувачів зі спеціальності 061 **Журналістика**

Львів – 2022

Назва курсу	Практична стилістика української мови
Адреса викладання курсу	Львів, вул. Генерала Чупринки, 49
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет журналістики; кафедра мови засобів масової інформації
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань – 06 Журналістика, спеціальність – 061 Журналістика
Викладачі курсу	Капелюшний Анатолій Олексійович, кандидат філологічних наук, вчене звання – доцент, посада – доцент кафедри мови засобів масової інформації; Більовська Наталія Богданівна, асистентка кафедри мови засобів масової інформації; Литовченко Наталія Михайлівна, асистентка кафедри мови засобів масової інформації; Маркевич Богдан Михайлович, асистент кафедри мови засобів масової інформації.
Контактна інформація викладачів	anatoliy. kapelyushnyj@ lnu.edu.ua; hhttps://journ.lnu.edu.ua/employee/kapelyushnyj-a-o Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Nataliya.Bilovska@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/bilovska-n-b Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Nataliya.Lytovchenko@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/lytovchenko-n-m Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Bohdan.Markevych@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/markevych-b-m Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209
Консультації по курсу відбуваються	Щоп'ятниці, 15:00 – 17:50 год. (Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209), а також можна консультуватися в день проведення лекцій або лабораторних занять (за попередньою домовленістю). Можливі й он-лайн консультації через Zoom, Viber, Telegram або WhatsApp. Для погодження часу онлайн консультацій телефонувати 0673951615 – моб.: 227-67-11 – стаціонарний.
Сторінка курсу	https://journ.lnu.edu.ua/employee/ kapelyushnyi-a-o
Інформація про курс	Дисципліна «Практична стилістика української мови» є нормативною дисципліною із спеціальності «Журналістика» для освітньої програми "Журналістика", яка викладається в 2-му семестрі в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб опанувати фах. Тому в курсі представлено огляд як концепцій з медіастилістики, так і процесів та інструментів, які потрібні для засвоєння основних навиків роботи над журналістським текстом. Це сприятиме досягненню загальних та спеціальних, фахових, предметних компетентностей: здатності застосовувати знання в практичних ситуаціях; здатності спілкуватися державною мовою; здатності формувати інформаційний контент, створювати медіапродукт та ін.

Мета та цілі курсу	Метою вивчення нормативної дисципліни «Практична стилістика української мови» є поглиблення знань із сучасної української мови, її практичного функціонування в ЗМІ, вивчення особливостей використання її функціональних різновидів у суспільстві, в різних мовленнєвих ситуаціях, оволодіння сучасними підходами та інструментами для їх вирішення. Цим буде забезпечено досягнення програмного результату навчання цілей (завдань) курсу – вільного спілкування з професійних питань, включаючи усну, писемну та електронну комунікацію, українською мовою.
Література для вивчення дисципліни	Основна література: 1. **Волкотруб Г. Й.** Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – 256 с. 2. **Дудик П.С.** Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – 368 с. 3. **Капелюшний А. О.** Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – 400 с. 4. **Капелюшний А.** Медіастилістика часів воєнного стану та інформаційної війни: основні тенденції й виклики // Журналістика майбутнього: виклики, тенденції, перспективи розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (Львів, 18–19 жовт. 2022 р.). Львів : Простір-М, 2022.– С.253–255. 5. **Пономарів О.Д.** Стилістика сучасної української мови. – К.: Либідь, 1992. – 248 с. (3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – 248 с.). 6. **Прищенко С., Антонович, Є., & Сенчук, Т.** Медіадизайн: дослідження термінологічної бази і візуальної стилістики / Деміург: ідеї, технології, перспективи дизайну. 2022. Ч. 5 (2). С. 243–260. // http://demiurge.knukim.edu.ua/article/view/266910 Додаткова література: 1. **Антисуржик.** Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капелюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Апріорі, 2017. – 304 с. 2. **Капелюшний А.О.** Стилістика. Редагування журналістських текстів: Практичні заняття (Навчальний посібник з курсів: “Практична стилістика української мови”, “Стилістика тексту”, “Редагування в ЗМІ”). – Львів: ПАІС, 2003. – 544 с. 3. **Караванський С.** Секрети української мови. – 2-ге розшир. вид. – Львів: БаК, 2009. – 344 с. 4. **Мацько Л.І., Сидоренко О.М., Мацько О.М.** Стилістика української мови. – К.: Вища школа, 2003. – 462 с. 5. **Пономарів О. Д.** Українське слово для всіх і для кожного. – К.: Либідь, 2013. – 360 с. 6. **Сербенська О.** Голос і звуки рідної мови. – Львів: Апріорі, 2020. – 280 с. 7. **Телевізійна та радіокомунікація:** історія, теорія, новітні практики: підручник. –Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 420 с. 8. **Яцимірська М. Г.** Культура мови журналіста: Навч. посібник. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів: ПАІС, 2017. – 168 с.

	Інтернет-ресурси:
	Блоґ професора Пономарева О. Д. // http://www. bbc/co. uk/ukrainian
	Велика чи мала літера?Словник-довідник (В.В. Жайворонок) // http://velyka-chy-mala-litera.wikidot.com/
	Дзвона чи дзвону? або -А (-Я) чи -У (-Ю) в родовому відмінку // http://rodovyi-vidminok.wikidot.com/
	Кафедра мови засобів масової інформації ЛНУ ім. Івана Франка / Інформаційна сторінка на ФБ // https:// uk-ua.facebook.com/kafedramovyzmi
	Культура мови на щодень // http://kultura-movy.wikidot.com/
	Культура слова / Інформаційна сторінка на ФБ Інституту української мови НАН України // https:// www.facebook.com
	MOVA.info – лінгвістичний портал // http://www. mova.info
	Неправильно - правильно. Довідник з українського слововживання М.Волощак // http://nepravylnopravylno. wikidot.com/
	Нова мова. Проект розвитку української мови // http://www.novamova.com.ua/
	Пономарів О.Д. Культура слова: мовностилістичні поради // http://ponomariv-kultura-slova.wikidot.com
	Російсько-український словник сталих словосполучень // http://ros-ukr-idioms.wikidot.com/
	Словник української мови. Академічний тлумачний словник (1970–1980) // http://sum.in.ua/
	Словники онлайн // http://www.rozum.org.ua/
	Словники України online / лінгвістичний портал / Український мовно-інформаційний фонд НАН України // http://www. lcorp.ulif.org.ua>dictua
	Український правопис // http://www.pravopys.net/
	Українсько-англійські словники // http://www.r2u.org.ua/
	Як ми говоримо Бориса Антоненка-Давидовича // http://yak-my-hovorymo.wikidot.com/
	Електронний каталог Наукової бібліотеки ЛНУ імені Івана Франка http://ush.com.ua/lvnuif
	Електронний каталог Львівської національної наукової бібліотеки України імені В.Стефаника http://aleph.lsl.lviv.ua:8991/F

Обсяг курсу	Загальний обсяг 120 год. З них, на денній формі навчання: – 64 год. аудиторних занять (32 год. лекцій, 32 год. лабораторних занять) та 56 год. – самостійна робота; на заочній формі навчання - 18 годин аудиторних (8 лекцій, 10 практичних) та 102 год. самостійної роботи
Очікувані результати навчання	Після завершення цього курсу студент буде **знати**: - мовностилістичні норми. - закономірності та специфіку творення медійного тексту в сучасних умовах. У процесі навчання студенти повинні набути певних знань, щоб **уміти** - визначати тип мовностилістичної помилки, правило, якого не дотримано в тексті. - виявляти мовностилістичні помилки в текстах різних типів. - обирати способи уникнення різного типу мовностилістичних помилок.

	- створювати медійні тексти різного типу із використанням знань про їх фунціонально-стилістичну специфіку. - практично застосовувати лексичні, граматичні та стилістичні норми під час творення журналістських текстів. Після вивчення курсу «Практична стилістика української мови» у здобувачів сформуються такі **загальні та спеціальні компетентності:** ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою. СК02. Здатність формувати інформаційний контент. Після вивчення навчальної дисципліни здобувач досягне таких **програмних результатів навчання:** ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань ПР07. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег ПР08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань ПР11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою ПР12. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою ПР18. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційний ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва .
Ключові слова	Практична стилістика української мови, функціонально-стильова сфера, функціональний стиль, стилістичне використання в мові ЗМІ лексичних засобів, морфологічні синоніми, паралельні форми, стилістичні можливості іменника, прикметника, числівника, займенника, дієслова, стилістичні можливості синтаксису, синтаксичні синоніми, паралельні синтаксичні конструкції, стилістичне використання координації підмета й присудка, однорідних членів речення, складних речень.
Формат курсу	Очний /заочний
Теми	***Див. тут «Схему курсу»***
Підсумковий контроль, форма	іспит у кінці семестру тестовий
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з “Української мови в ЗМІ”, достатніх для сприйняття категоріального апарату та «Практичної стилістики української мови» - розуміння основних джерел.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентація, лекції, колаборативне навчання, проектно-орієнтоване навчання, дискусія.

Необхідне обладнання	Комп'ютер, мультимедійний проектор, доступ до мережі Інтернет, мобільний телефон чи планшет.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням: • лабораторні, самостійні тощо - 50% семестрової оцінки: за одне практичне заняття - 3 бали, з них за усні відповіді - 2 бали, за письмові роботи 1 бал; максимальна кількість балів - 50 • іспит: 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів -50. Підсумкова максимальна кількість балів - 100 **Письмові роботи:** Очікується, що студенти виконають письмові завдання в межах окремих лабораторних занять. **Академічна доброчесність**: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. **Відвідання занять** є важливим складником навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і лабораторні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися всіх термінів, визначених для виконання всіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана бібліотекою факультету винятково в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих. **Політика виставляння балів.** Враховуються бали, набрані на лабораторних заняттях, на самостійній роботі. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; неприпустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; невчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Питання до екзамену.	1. Практична стилістика, її предмет, зміст і завдання. 2. Місце практичної стилістики в системі мовознавчих дисциплін. 3. Прагмостилістичний, функціонально-стилістичний, структурно-стилістичний, герменевтичний, феноменологічний аспекти аналізу журналістського тексту. 4. Поняття норми літературної мови, нормативних варіантів. Типи норм. 5. Функціонально-стильова сфера.

	6. Поняття функціонально-стильової єдності. 7. Стиль як функціональний різновид літературної мови. 8. Стилі сучасної української літературної мови. 9. Публіцистичний стиль, його різновиди. 10. Інформативно-впливова та соціально-оцінна функція публіцистичного стилю. 11. Місце публіцистичного стилю в системі функціональних стилів літературної мови. 12. Стилістичне розшарування лексики. 13. Використання в пресі лексики загальновживаної та стилістично забарвленої. 14. Робота журналіста зі словниками як засіб досягнення точності слововживання. 15. Енциклопедичні та лінгвістичні словники, потрібні в редакційній практиці. 16. Стилістичні позначки в словниках як засіб орієнтування в доборі слова. 17. Стилістичне використання багатозначності слова. 18. Стилістична мета використання омонімів. Каламбур. 19. Небезпека омофонії в мовленні на радіо й телебаченні. 20. Можлива двозначність за непродуманого використання омонімів. Словник омонімів. 21. Пароніми в журналістських текстах як вияв незнання справжнього значення слова. Словник паронімів української мови. 22. Стилістичні прийоми, що базуються на використанні паронімії. Парономазія. 23. Використання в мові ЗМІ ідеографічних синонімів. 24. Використання в журналістських текстах стилістичних синонімів. Словники синонімів української мови. 25. Місце перифраз у журналістському тексті. 26. Принципи заміни слів перифразами. Словник перифраз. 27. Словникові та контекстуальні антоніми в мові ЗМІ. 28. Словники антонімів української мови. 29. Ставлення журналіста до слів іншомовного походження та їх використання в мові ЗМІ. 30. Лексичні та граматичні росіянізми в мові ЗМІ. 31. Небезпека паронімії під час використання слів іншомовного походження. 32. Стилістичне використання історизмів і архаїзмів у мові ЗМІ. 33. Неологізми як обов'язковий елемент мови ЗМІ. 34. Особливості використання в мові ЗМІ діалектизмів. 35. Одночасна зорієнтованість на експресію та стандарт як конструктивний принцип мови ЗМІ.

	36. Ознаки канцеляризмів; способи уникнення канцеляризмів у мові ЗМІ. 37. Ознаки штампів; способи уникнення штампів у мові ЗМІ. 38. Тавтологія, плеоназм. 39. Стилістичне розшарування фразеологізмів. 40. Використання фразеологізмів у журналістських текстах залежно від їх жанрових різновидів. 41. Стилістично виправдана трансформація фразеологізмів і їх невмотивована переробка (спотворення). 42. Способи "перекладу" фразеологічних одиниць з однієї мови на іншу. 43. Майстерність журналіста у використанні фразеологічних засобів. 44. Використання фразеологічних словників у журналістській практиці. 45. Морфологічні синоніми та паралельні форми. 46. Категорія роду іменників; стилістичне використання іменників, які мають варіантні форми роду. 47. Літературна норма визначення граматичного роду складноскорочених слів та невідмінюваних іменників іншомовного походження. 48. Рід іменників на позначення професій і посад жінок. 49. Категорія числа іменників, випадки вживання однини в значенні множини. 50. Категорія відмінка. Словозмінні паралелі, що залежать або не залежать від семантики слова. 51. Межі вживання в мові повних і коротких, стягнених і нестягнених форм прикметників. 52. Змістова виправданість уживання ступенів порівняння якісних прикметників, синонімія їх форм. 53. Синонімія конструкцій "відносний прикметник + іменник" та "іменник у називному + іменник у родовому відмінку". 54. Межі вживання присвійних прикметників, заміна їх іменником у родовому відмінку належності. 55. Стилістична характеристика розрядів числівників за значенням. 56. Особливості використання власне кількісних і дробових числівників у науковому та в офіційно-діловому стилях. 57. Збірні числівники як синоніми власне кількісних, їх ідеографічні та стилістичні особливості. 58. Числівники в складі фразеологізмів. 59. Особливості використання займенників у різних функціональних стилях. 60. Семантичні та експресивні відтінки, яких набувають особові займенники залежно від умов уживання. 61. Випадки помилкового використання займенників у журналістських текстах.

	62. Загальна стилістична характеристика дієслова. 63. Дієслівні форми й категорії, використання яких можливе із стилістичною метою. 64. Синонімія особових форм дієслова, зіставність окремих форм особових закінчень і категорії числа. 65. Синонімія часів дієслова. 66. Синонімія способів дієслова. 67. Інфінітив у значенні різних способів дієслова. 68. Стилістичні можливості синтаксису. 69. Синтаксичні синоніми та паралельні конструкції. 70. Порядок членів речення, його змістове, синтаксичне й стилістичне значення. 71. Стилістична мета й виправданість інверсії. 72. Стилістичне використання координації підмета й присудка. 73. Граматична та логічна координація підмета й присудка. 74. Узгодження означення при іменниках – однорідних членах. Однина чи множина іменника при кількох узгоджених з ним означеннях. 75. Узгодження в непрямих відмінках прикладок – назв населених пунктів. 76. Варіанти форм, пов'язані з керуванням. Значення відмінкових форм. 77. Синонімічні прийменникові та безприйменникові конструкції. 78. Керування при синонімічних словах. Синонімія прийменників. 79. Керування при однорідних членах, що передбачають різні відмінки керованих слів. 80. Помилки, пов'язані з обранням форм керування. 81. Стилістичні функції однорідних членів речення. 82. Додержання логічних вимог у використанні однорідних членів. 83. Стилістичне значення різних способів добору та поєднання однорідних членів. 84. Сполучники при однорідних членах. Обрання синонімічного сполучника. Значення пропускання та повторення сполучників. 85. Уживання прийменників при однорідних членах. 86. Мовностилістичні та логічні помилки в поєднанні однорідних членів. 87. Стилістичне використання синонімічних та паралельних синтаксичних конструкцій у різних функціональних стилях. 88. Особливості використання в мові ЗМІ безособових речень, активних та пасивних зворотів. 89. Дієприкметниковий зворот і підрядне означальне речення; паралельність цих конструкцій і відтінки, які виникають під час уживання тієї й іншої конструкції; умови взаємозаміни згаданих конструкцій.

	90. Дієприслівникові звороти й підрядні обставинні речення як паралельні конструкції, їх змістові та стилістичні відтінки. 91. Умови правильного використання в реченні дієприслівникового звороту. 92. Стилістична мета використання паралельних синтаксичних конструкцій. 93. Стилістична характеристика способів відтворення чужого висловлювання. 94. Особливості й характерні риси вживання складного речення в мові ЗМІ. 95. Стилістичні властивості сполучникового та безсполучникового зв'язку в складному реченні. 96. Значення й стилістична вмотивованість уживання сполучників і сполучних слів у складнопідрядних реченнях. 97. Помилки у використанні складних речень. 98. Період і його використання в публіцистиці. 99. Загальна характеристика синтаксичної будови тексту. 100. Надфразна єдність як сплав змістових, граматичних і стилістичних ознак.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенні курсу.

Схема курсу

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 1. Предмет і завдання курсу. Функціональні стилі української мови**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 3–35; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 7–20; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. –3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга –	Завдання 1 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 20. 1 год.	5 днів

			Богдан, 2000. – С. 3–19.		
2 тиждень: лекція – 1 год, лаб. – 1 год..	**Тема 2. Стилістичне розшарування української лексики**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 53–60; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 26–39; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. –3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 194–207.	Завдання 2,3 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 39–47. 1 год.	5 днів
2 тиждень: лекція – 1 год, лаб. – 1 год..	**Тема 3. Стилістичне використання багатозначності слова та омонімії. Пароніми**	лекція, дискусія, групова робота	Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 155–165; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 56–63; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. –3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 38–56.	Завдання 4,5 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 64–71. 3 год.	5 днів
3 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 4. Стилістичне використання лексичної синонімії. Словникові та контекстуальні антоніми в мові ЗМІ**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 58–60; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 76–82.	Завдання 6,7 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 83–87. 3 год.	5 днів
4 тижден	**Тема 5. Стилістичне використання в мові ЗМІ іншомовних слів,**	лекція, дискусія,	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика	Завдання 8,9, 10,11 //	5 днів

ь: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**неологізмів, історизмів і архаїзмів, діалектизмів. Лексичні та граматичні росіянізми**	групова робота	української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 62–65; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 92–103; Караванський С. Пошук українського слова, або Боротьба за національне "я". – К.: Академія, 2001. – С. 276–278, 434–436.	Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 104–119. 3 год.	
5 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 6. Канцеляризми та штампи в мові ЗМІ**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 84–88; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 126–128.	Завдання 12, 13 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 129–138. 3 год.	5 днів
6 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 7. Стилістичне використання фразеологізмів у мові мас-медіа**	лекція, дискусія, групова робота	Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 175–179; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 144–152; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. –3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 121–131.	Завдання 14, 15 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 153–159. 3 год.	5 днів
7 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 8. Стилістичне використання іменників**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С.	Завдання 1,2 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української	5 днів

			118–136; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 180–196; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 165–182.	мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 182–194. 3 год.	
8 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 9. Стилістичне використання прикметників** .	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 140–145; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 196–200; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 199–204.	Завдання 3,4 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 204–207. 4 год.	5 днів
9 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 10. Стилістичне використання числівників**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 168–178; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 203–205; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 211–221.	Завдання 5,6 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.221–227. 4 год.	5 днів
10 тиждень: лекція – 2 год,	**Тема 11. Стилістичне використання займенників**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і	Завдання 7,8 // Капелюшний А. О. Практична стилістика	5 днів

лаб. – 2 год..			посібники, 2009. – С. 153–165; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 205–207; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 231–240.	української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.240–246. 4 год.	
11 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 12. Стилістичні можливості дієслова**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 182–199; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 250–256; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. –3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 157–161.	Завдання 9,10 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 256–260. 4 год.	5 днів
12 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 13. Стилістичні можливості синтаксису. Стилістичні властивості порядку слів у реченні**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 215–218; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 264–270; Пономарів О.Д. Стилістика сучасної української мови. – 3-тє вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 164–169.	Завдання 1,2 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.270–273. 4 год.	5 днів
13 тиждень:	**Тема 14. Стилістичне використання координації підмета й присудка. Узгодження означення**	лекція, дискусія,	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови:	Завдання 3,4 // Капелюшний	5 днів

лекція – 2 год, лаб. – 2 год..		групова робота	Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 219–223; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 278–285.	А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.286–294. 4 год.	
14 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 15. Варіанти форм, пов'язані з керуванням**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 201–209; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 298–311.	Завдання 5,6,7 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.312–327. 4 год.	5 днів
15 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 16. Стилістичне використання однорідних членів речення**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 224–227; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Ака-демія, 2005. – С. 252–256; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 332–341.	Завдання 8,9 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.342–350. 4 год.	5 днів
216 тиждень: лекція – 2 год, лаб. – 2 год..	**Тема 17. Стилістичне використання синтаксичних синонімів та паралельних синтаксичних конструкцій. Складні речення в мові ЗМІ**	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 229–234; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-	Завдання 10, 11 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС,	5 днів

			ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 355–363.	2007. – С.364–369. 4 год.	

Розробив доц. Анатолій КАПЕЛЮШНИЙ