**Р О З К Л А Д**

**Складання талонів за формою «2» і «К»**

**для студентів факультету журналістики**

**на 2022 / 2023 н.р.**

***ЗАЛІКИ***

**1 курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Форма «2» | Форма «К» |
| 1. Фізвиховання | 22 червня | 26 червня |
| 1. Теорія та історія української літератури | 23 червня | 27 червня |
| 1. а) Міжкультурна комунікація   б)Теорія і практика реклами | 22 червня | 26 червня |
| 1. а)Теорія комунікації   б)Націологія та інформація | 23 червня | 27 червня |

**2 курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Форма «2» | Форма «К» |
| 1. Дисципліни вільного вибору | 22 червня | 26 червня |
| 1. Історія української журналістики | 23 червня | 27 червня |
| 3.Етично-правові норми журналістики | 22 червня | 26 червня |
| 4. Фотожурналістика в системі ЗМК | 23 червня | 27 червня |
| 5.Навчально-ознайомча практика | 22 червня | 26 червня |

**3 курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Форма «2» | Форма «К» |
| 1. Дисципліни вільного вибору | 22 червня | 26 червня |
| 1. Журналістська майстерність | 23 червня | 27 червня |
| 1. Сучасні технології цифрового сторітелінгу та інфографіки | 22 червня | 26 червня |
| 1. Навчальна практика | 23 червня | 27 червня |
| 1. Вибіркові дисципліни 1:  * Організація роботи прес-служби * Медіакультура * Візуалізація: практикум * Радіокомунікація: теорія і новітні практики * Телекомунікація: теорія і новітні практики * Діаспорна публіцистика * Редагування перекладного тексту | 22 червня | 26 червня |
| 1. Вибіркові дисципліни 2:  * Медіаграмотність * Військова тематика в українських ЗМІ * Громадянська журналістика веб-простору * Методика створення інформаційного радіо тексту * Методика створення інформаційного телевізійного тексту * Видатні постаті світових мас-медій * Типологія журналістських помилок | 23 червня | 27 червня |

**1 курс (магістри)**

**ОП Журналістика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Форма «2» | Форма «К» |
| 1. а) Газетно-журнальний дизайн   б) ЗМІ і аудиторія | 22 червня | 26 червня |
| 1. Напрям вибіркових дисциплін 1  * Психологія реклами * Українське телебачення і радіомовлення: виклики часу | 23 червня | 27 червня |
| 1. Напрям вибіркових дисциплін 2:   - Документознавство: медіакейси  - Піартехнології в медійній та гуманітарній комунікації | 22 червня | 26 червня |
| 1. Журналістська майстерність | 23 червня | 27 червня |
| 1. Виробнича практика | 22 червня | 26 червня |

**1 курс (магістри)**

**ОП Міжнародна Журналістика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Форма «2» | Форма «К» |
| 1. а) Газетно-журнальний дизайн   б) ЗМІ і аудиторія | 22 червня | 26 червня |
| 1. "Гарячі точки" планети: мас-медійний аспект | 23 червня | 27 червня |
| 1. Економіка кліматичних змін | 22 червня | 26 червня |
| 1. Журналістська майстерність | 23 червня | 27 червня |
| 1. Виробнича практика | 22 червня | 26 червня |

***ІСПИТИ***

**1-й курс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма «2» | Форма «К» | **Жрн-11с** | **Жрн-12с** | **Жрн-13с** | **Жрн-14с** | **Жрн-15с** | **Жрн -16с** |
| 22 червня | 26 червня | ***Теорія і методика журналістської творчості***  *доц. Войтович Н.О.* | | | ***Практична стилістика української мови***  *Доц.Капелюшний А.О.* | | |
| 23 червня | 27 червня | **Іноземна мова** | | | | | |
| 22 червня | 26 червня | ***Організація роботи ЗМІ***  *Доц.Дмитровський З.Є.* | | | ***Теорія і методика журналістської творчості***  *Доц.Лозинський М.В.* | | |
| 23 червня | 27 червня | ***Практична стилістика української мови***  *Доц.Капелюшний А.О.* | | | ***Організація роботи ЗМІ***  *Доц.Лозинський М.В. Доц.Дмитровський З.Є.* | | |

**2 курс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма «2» | Форма «К» | **Жрн-21с** | **Жрн-22с** | **Жрн-23с** | **Жрн-24с** | **Жрн-25с** | **Жрн -26с** | **Жрн -27с** |
| 22 червня | 26 червня | **Іноземна мова** | | | | | | |
| 23 червня | 27 червня | ***Редагування в ЗМІ***  *Доц.Ріпей М.В.* | | | *.* ***Редагування в ЗМІ***  *Доц.Дацишин Х.П* | | | |
| 22 червня | 26 червня | ***Теорія та історія української літератури***  *Доц.Тихолоз Н.Б.* | | | | | | |
| 23 червня | 27 червня | ***Теорія і методика журналістської творчості***  *Доц. Рудик М.С.* | | | | | | |

**3 курс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма «2» | Форма «К» | **Жрн-31с** | **Жрн-32с** | **Жрн-33с** | **Жрн-34с** | **Жрн-35с** | **Жрн -36с** |
| 22 червня | 26 червня | ***Текст і комунікація***  *Доц.Яценко А.М.* | | | | | |
| 23 червня | 27 червня | ***Історія української журналістики***  *Доц.Яценко Г.В.* | | | | | |
| 22 червня | 26 червня | ***Інтелектуально-психологічні засади функціонування ЗМК***  *проф.Лизанчук В.В.* | | | | | |

**1 курс (магістри)**

**ОП Журналістика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма «2» | Форма «К» | **Жрнм-11с** |
| 22 червня | 26 червня | **Іноземна мова**  Монастирський, Івасюта, Вачинич, Поточняк |
| 23 червня | 27 червня | **Медіабезпека** Доц. Войтович Н.О. |
| 22 червня | 26 червня | **Креативність дискурсивних практик публіцистики і культури**  доц. Хоменко Т.М./ доц. Лильо Т.Я. |

**1 курс (магістри)**

**ОП Міжнародна Журналістика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма «2» | Форма «К» | **Жрнмм-11с** |
| 22 червня | 26 червня | **Іноземна мова**  Монастирський, Івасюта, Вачинич, Поточняк |
| 23 червня | 27 червня | **Сучасний медійний дискурс публіцистики і культури**  Доц. Хоменко Т.М. / доц.Лильо Т.Я. |
| 22 червня | 26 червня | **Міжнародна безпека: основи європеїстики** асист. Балда Т.Р. |

***Поклики ті ж, що і на заняття з відповідної дисципліни***