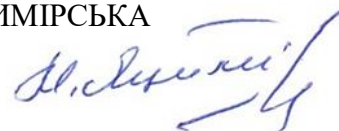


Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет журналістики
Кафедра мови засобів масової інформації

Затверджено

на засіданні кафедри мови ЗМІ факультету журналістики Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 1 від 30 серпня 2023 р.).

Завідувачка кафедри мови ЗМІ –
проф. Марія ЯЦИМІРСЬКА



Силабус навчальної дисципліни
«Практична стилістика української мови»,
що викладається в межах
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
«ЖУРНАЛІСТИКА»
Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
для здобувачів зі спеціальності 061 – **журналістика**

Львів – 2023

Назва курсу	Практична стилістика української мови
Адреса викладання курсу	Львівський національний університет імені Івана Франка (Львів, вул. Генерала Чупринки, 49)
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет журналістики; кафедра мови засобів масової інформації
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань – 06 Журналістика, спеціальність – 061 Журналістика
Викладачі курсу	Капелюшний Анатолій Олексійович, кандидат філологічних наук, вчене звання – доцент, посада – доцент кафедри мови засобів масової інформації; Більовська Наталія Богданівна, асистентка кафедри мови засобів масової інформації; Стельмах Марта Юріївна, асистентка кафедри мови засобів масової інформації; Маркевич Богдан Михайлович, асистент кафедри мови засобів масової інформації.
Контактна інформація викладачів	anatoliy.kapelyushnyj@lnu.edu.ua ; anatoliykapelushnyj@gmail.com ; https://journ.lnu.edu.ua/employee/kapelyushnyj-a-o Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Nataliya.Bilovska@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/bilovska-n-b Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Marta.Stelmakh.azhrn@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/stelmakh-m-yu Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209; Bohdan.Markevych@lnu.edu.ua https://journ.lnu.edu.ua/employee/markevych-b-m Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209
Консультації по курсу відбуваються	Щоп'ятниці, 15:00 – 17:50 год. (Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 209), а також можна консультуватися в день проведення лекцій або лабораторних занять (за попередньою домовленістю). Можливі й он-лайн консультації через Zoom, Viber, Telegram або WhatsApp. Для погодження часу он-лайн консультацій телефонувати 0673951615 – моб.: 227-67-11 – стаціонарний.
Сторінка курсу	https://journ.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/12/18Sylabus-Kapelyushnyy-Praktychna-stylistyka-ukr.movy_.pdf
Інформація про курс	Дисципліна «Практична стилістика української мови» є нормативною дисципліною із спеціальності «Журналістика» для освітньої програми бакалавра, яка викладається в 2-му семестрі в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб опанувати фах. Тому в курсі представлено огляд як концепцій з медіастилістики, так і процесів та інструментів, які потрібні для засвоєння основних навиків роботи над журналістським текстом. Це сприятиме досягненню загальних та спеціальних, фахових, предметних компетентностей: здатності застосовувати знання в практичних ситуаціях; здатності спілкуватися державною мовою;

	здатності формувати інформаційний контент, створювати медіапродукт та ін.
Мета та цілі курсу	Метою вивчення нормативної дисципліни «Практична стилістика української мови» є поглиблення знань із сучасної української мови, її практичного функціонування в ЗМІ, вивчення особливостей використання її функціональних різновидів у суспільстві, в різних мовленнєвих ситуаціях, оволодіння сучасними підходами та інструментами для їх вирішення. Цим буде забезпечено досягнення програмного результату навчання цілей (завдань) курсу – вільного спілкування з професійних питань, включаючи усну, писемну та електронну комунікацію, українською мовою.
Література для вивчення дисципліни	<p>Основна література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – 256 с. 2. Дудик П.С. Стилiстика української мови: Навчальний посiбник. – К.: Академія, 2005. – 368 с. 3. Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – 400 с. 4. Капелюшний А. Медіастилістика часів воєнного стану та інформаційної війни: основні тенденції й виклики // Журналістика майбутнього: виклики, тенденції, перспективи розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (Львів, 18–19 жовт. 2022 р.). Львів : Простір-М, 2022.– С.253–255. 5. Пономарів О.Д. Стилiстика сучасної української мови. – К.: Либiдь, 1992. – 248 с. (3-тє вид. – Тернопiль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – 248 с.). 6. Прищенко С., Антонович, Є., & Сенчук, Т. Медіадизайн: дослідження термінологічної бази і візуальної стилістики / Деміург: ідеї, технології, перспективи дизайну. 2022. Ч. 5 (2). С. 243–260. // http://demiurge.knukim.edu.ua/article/view/266910 <p>Додаткова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капелюшний та ін.] : навч. посiбн. – 4-те вид., доповн. і переробл. – Львів: Апріорі, 2023. – 304 с. 2. Капелюшний А.О. Стилiстика. Редагування журналістських текстiв: Практичні заняття (Навчальний посiбник з курсiв: “Практична стилістика української мови”, “Стилiстика тексту”, “Редагування в ЗМІ”). – Львів: ПАІС, 2003. – 544 с. 3. Караванський С. Секрети української мови. – 2-ге розшир. вид. – Львів: БаК, 2009. – 344 с. 4. Мацько Л.І., Сидоренко О.М., Мацько О.М. Стилiстика української мови. – К.: Вища школа, 2003. – 462 с. 5. Пономарів О. Д. Українське слово для всіх і для кожного. – К.: Либiдь, 2013. – 360 с. 6. Сербенська О. Голос і звуки рідної мови. – Львів: Апріорі, 2020. – 280 с. 7. Телевізійна та радіокомунікація: історія, теорія, новітні практики: підручник. –Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. – 420 с.

	<p>8. Яцимирська М. Г. Культура мови журналіста: Навч. посібник. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Львів: ПАІС, 2017. – 168 с.</p> <p>Інтернет-ресурси:</p> <p>Блог професора Пономарева О. Д. // http://www.bbc.co.uk/ukrainian</p> <p>Велика чи мала літера? Словник-довідник (В.В. Жайворонок) // http://velyka-chy-mala-litera.wikidot.com/</p> <p>Дзвона чи дзвону? або -А (-Я) чи -У (-Ю) в родовому відмінку // http://rodovyi-vidminok.wikidot.com/</p> <p>Кафедра мови засобів масової інформації ЛНУ ім. Івана Франка / Інформаційна сторінка на ФБ // https:// uk-ua.facebook.com/kafedramovyzmi</p> <p>Культура мови на щодень // http://kultura-movy.wikidot.com/</p> <p>Культура слова / Інформаційна сторінка на ФБ Інституту української мови НАН України // https:// www.facebook.com</p> <p>MOVA.info – лінгвістичний портал // http://www.mova.info</p> <p>Неправильно - правильно. Довідник з українського слововживання М.Волощак // http://nepravylnopravylno.wikidot.com/</p> <p>Нова мова. Проект розвитку української мови // http://www.novamova.com.ua/</p> <p>Пономарів О.Д. Культура слова: мовностилістичні поради // http://ponomariv-kultura-slova.wikidot.com</p> <p>Російсько-український словник сталих словосполучень // http://ros-ukr-idioms.wikidot.com/</p> <p>Словник української мови. Академічний тлумачний словник (1970–1980) // http://sum.in.ua/</p> <p>Словники онлайн // http://www.rozum.org.ua/</p> <p>Словники України online / лінгвістичний портал / Український мовно-інформаційний фонд НАН України // dictua">http://www.lcorp.ulif.org.ua>dictua</p> <p>Український правопис // http://www.pravopys.net/</p> <p>Українсько-англійські словники // http://www.r2u.org.ua/</p> <p>Як ми говоримо Бориса Антоненка-Давидовича // http://yak-my-hovorymo.wikidot.com/</p> <p>Електронний каталог Наукової бібліотеки ЛНУ імені Івана Франка http://ush.com.ua/lvnuif</p> <p>Електронний каталог Львівської національної наукової бібліотеки України імені В.Стефаника http://aleph.lsl.lviv.ua:8991/F</p>
Тривалість курсу	4 кредити, загальний обсяг 120 год. З них – 64 год. аудиторних занять (32 год. лекцій, 32 год. лабораторних занять, 56 год. – самостійна робота).
Обсяг курсу	64 годин аудиторних занять. З них 32 години лекцій, 32 години лабораторних занять та 56 години самостійної роботи
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення цього курсу студент буде знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мовностилістичні норми. - закономірності та специфіку творення медійного тексту в сучасних умовах. <p>У процесі навчання студенти повинні набути певних знань, щоб уміти</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - визначати тип мовностилістичної помилки, правило, якого не дотримано в тексті. - виявляти мовностилістичні помилки в текстах різних типів. - обирати способи уникнення різного типу мовностилістичних помилок. - створювати медійні тексти різного типу із використанням знань про їх функціонально-стилістичну специфіку. - практично застосовувати лексичні, граматичні та стилістичні норми під час творення журналістських текстів. <p>Після вивчення курсу «Практична стилістика української мови» у здобувачів сформуються такі загальні та спеціальні компетентності: ЗК02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою. СК08. Здатність орієнтуватись в інформаційних потоках і джерелах нових медій, а також формувати інформаційні бази в інтернет-просторі та керувати інформацією в різноманітних соціальних мережах. Після вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен досягнути таких програмних результатів навчання: ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань. ПР11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.</p>
Ключові слова	Практична стилістика української мови, функціонально-стильова сфера, функціональний стиль, стилістичне використання в мові ЗМІ лексичних засобів, морфологічні синоніми, паралельні форми, стилістичні можливості іменника, прикметника, числівника, займенника, дієслова, стилістичні можливості синтаксису, синтаксичні синоніми, паралельні синтаксичні конструкції, стилістичне використання координації підмета й присудка, однорідних членів речення, складних речень.
Формат курсу	Очний
Теми	<i>Див. тут «Схему курсу»</i>
Підсумковий контроль, форма	іспит у кінці семестру тестовий
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з української мови в ЗМІ, достатніх для сприйняття категоріального апарату «Практичної стилістики української мови», розуміння основних джерел.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентація, лекції, колаборативне навчання, проектно-орієнтоване навчання, дискусія.
Необхідне обладнання	Комп'ютер, мультимедійний проектор, доступ до мережі Інтернет, мобільний телефон чи планшет.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням: <ul style="list-style-type: none"> • практичні/самостійні тощо: 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів - 25 • контрольні заміри (модулі): 25% семестрової оцінки; максимальна кількість балів - 25

	<p>• іспит: 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів -50. Підсумкова максимальна кількість балів - 100</p> <p>Письмові роботи: Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт. Академічна доброчесність: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Відвідання занять є важливим складником навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і лабораторні зайняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися всіх термінів, визначених для виконання всіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана бібліотекою факультету винятково в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали, набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі, та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; неприпустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття з метою, не пов'язаною з навчанням; списування та плагіат; невчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p>Питання до екзамену.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Практична стилістика, її предмет, зміст і завдання. 2. Місце практичної стилістики в системі мовознавчих дисциплін. 3. Прагмостилістичний, функціонально-стилістичний, структурно-стилістичний, герменевтичний, феноменологічний аспекти аналізу журналістського тексту. 4. Поняття норми літературної мови, нормативних варіантів. Типи норм. 5. Функціонально-стильова сфера. 6. Поняття функціонально-стильової єдності. 7. Стиль як функціональний різновид літературної мови. 8. Стилї сучасної української літературної мови. 9. Публіцистичний стиль, його різновиди. 10. Інформативно-впливова та соціально-оцінна функція публіцистичного стилю. 11. Місце публіцистичного стилю в системі функціональних стилів літературної мови. 12. Стилїстичне розшарування лексики.

13. Використання в пресі лексики загальноживаної та стилістично забарвленої.
14. Робота журналіста зі словниками як засіб досягнення точності слововживання.
15. Енциклопедичні та лінгвістичні словники, потрібні в редакційній практиці.
16. Стилiстичні позначки в словниках як засіб орієнтування в доборі слова.
17. Стилiстичне використання багатозначності слова.
18. Стилiстична мета використання омонiмiв. Каламбур.
19. Небезпека омофонiї в мовленнi на радiо й телебаченнi.
20. Можлива двозначнiсть за непродуманого використання омонiмiв. Словник омонiмiв.
21. Паронiми в журналістських текстах як вияв незнання справжнього значення слова. Словник паронiмiв української мови.
22. Стилiстичні прийоми, що базуються на використаннi паронiмiї. Парономазiя.
23. Використання в мовi ЗМІ идеографiчних синонiмiв.
24. Використання в журналістських текстах стилiстичних синонiмiв. Словники синонiмiв української мови.
25. Мiсце перифраз у журналістському тексті.
26. Принципи заміни слів перифразами. Словник перифраз.
27. Словникові та контекстуальні антонiми в мовi ЗМІ.
28. Словники антонiмiв української мови.
29. Ставлення журналіста до слів iншомовного походження та їх використання в мовi ЗМІ.
30. Лексичні та граматичні росiянізми в мовi ЗМІ.
31. Небезпека паронiмiї під час використання слів iншомовного походження.
32. Стилiстичне використання iсторизмiв i архаїзмiв у мовi ЗМІ.
33. Неологiзми як обов'язковий елемент мови ЗМІ.
34. Особливості використання в мовi ЗМІ дiалектизмiв.
35. Одночасна зорiєнтованiсть на експресiю та стандарт як конструктивний принцип мови ЗМІ.
36. Ознаки канцеляризмiв; способи уникнення канцеляризмiв у мовi ЗМІ.
37. Ознаки штампiв; способи уникнення штампiв у мовi ЗМІ.
38. Тавтологiя, плеоназм.
39. Стилiстичне розшарування фразеологiзмiв.
40. Використання фразеологiзмiв у журналістських текстах залежно від їх жанрових рiзновидiв.
41. Стилiстично виправдана трансформацiя фразеологiзмiв i їх невмотивована переробка (спотворення).
42. Способи “перекладу” фразеологiчних одиниць з однієї мови на iншу.
43. Майстернiсть журналіста у використаннi фразеологiчних засобiв.
44. Використання фразеологiчних словникiв у журналістській практицi.
45. Морфологiчні синонiми та паралельні форми.
46. Категорiя роду iменникiв; стилiстичне використання iменникiв, які мають варіантні форми роду.

47. Літературна норма визначення граматичного роду складноскорочених слів та невідмінюваних іменників іншомовного походження.
48. Рід іменників на позначення професій і посад жінок.
49. Категорія числа іменників, випадки вживання однини в значенні множини.
50. Категорія відмінка. Словозмінні паралелі, що залежать або не залежать від семантики слова.
51. Межі вживання в мові повних і коротких, стягнених і нестягнених форм прикметників.
52. Змістова виправданість уживання ступенів порівняння якісних прикметників, синонімія їх форм.
53. Синонімія конструкцій “відносний прикметник + іменник” та “іменник у називному + іменник у родовому відмінку”.
54. Межі вживання присвійних прикметників, заміна їх іменником у родовому відмінку належності.
55. Стилїстична характеристика розрядів числівників за значенням.
56. Особливості використання власне кількісних і дробових числівників у науковому та в офіційно-діловому стилях.
57. Збірні числівники як синоніми власне кількісних, їх ідеографічні та стилїстичні особливості.
58. Числівники в складі фразеологізмів.
59. Особливості використання займенників у різних функціональних стилях.
60. Семантичні та експресивні відтінки, яких набувають особові займенники залежно від умов уживання.
61. Випадки помилкового використання займенників у журналістських текстах.
62. Загальна стилїстична характеристика дієслова.
63. Дієслівні форми й категорії, використання яких можливе із стилїстичною метою.
64. Синонімія особових форм дієслова, зіставність окремих форм особових закінчень і категорії числа.
65. Синонімія часів дієслова.
66. Синонімія способів дієслова.
67. Інфінітив у значенні різних способів дієслова.
68. Стилїстичні можливості синтаксису.
69. Синтаксичні синоніми та паралельні конструкції.
70. Порядок членів речення, його змістова, синтаксична й стилїстична значення.
71. Стилїстична мета й виправданість інверсії.
72. Стилїстичне використання координації підмета й присудка.
73. Граматична та логічна координація підмета й присудка.
74. Узгодження означення при іменниках – однорідних членах. Однина чи множина іменника при кількох узгоджених з ним означеннях.
75. Узгодження в непрямих відмінках прикладок – назв населених пунктів.
76. Варіанти форм, пов’язані з керуванням. Значення відмінкових форм.
77. Синонімічні прийменникові та безприйменникові конструкції.

	<p>78. Керування при синонімічних словах. Синонімія прийменників.</p> <p>79. Керування при однорідних членах, що передбачають різні відмінки керованих слів.</p> <p>80. Помилки, пов'язані з обранням форм керування.</p> <p>81. Стилiстичнi функцiї однорiдних членiв речення.</p> <p>82. Додержання логiчних вимог у використаннi однорiдних членiв.</p> <p>83. Стилiстичне значення рiзних способiв добору та поєднання однорiдних членiв.</p> <p>84. Сполучники при однорiдних членах. Обрання синонiмiчного сполучника. Значення пропускання та повторення сполучникiв.</p> <p>85. Уживання прийменникiв при однорiдних членах.</p> <p>86. Мовностилiстичнi та логiчнi помилки в поєднаннi однорiдних членiв.</p> <p>87. Стилiстичне використання синонiмiчних та паралельних синтаксичних конструкцiй у рiзних функцiональних стилях.</p> <p>88. Особливостi використання в мовi ЗМI безособових речень, активних та пасивних зворотiв.</p> <p>89. Дiєприкметниковий зворот i пiдрядне означальне речення; паралельнiсть цих конструкцiй i вiдтiнки, якi виникають пiд час уживання тiєї й iншої конструкцiї; умови взаємозамiни згаданих конструкцiй.</p> <p>90. Дiєприслiвниковi звороти й пiдряднi обставиннi речення як паралельнi конструкцiї, iх змiстовi та стилiстичнi вiдтiнки.</p> <p>91. Умови правильного використання в реченнi дiєприслiвникового звороту.</p> <p>92. Стилiстична мета використання паралельних синтаксичних конструкцiй.</p> <p>93. Стилiстична характеристика способiв вiдтворення чужого висловлювання.</p> <p>94. Особливостi й характернi риси вживання складного речення в мовi ЗМI.</p> <p>95. Стилiстичнi властивостi сполучникового та безсполучникового зв'язку в складному реченнi.</p> <p>96. Значення й стилiстична вмотивованiсть уживання сполучникiв i сполучних слiв у складнопiдрядних реченнях.</p> <p>97. Помилки у використаннi складних речень.</p> <p>98. Перiод i його використання в публiцистицi.</p> <p>99. Загальна характеристика синтаксичної будови тексту.</p> <p>100. Надфразна єднiсть як сплав змiстових, граматичних i стилiстичних ознак.</p>
Опитування	Анкету-оцiнку з метою оцiнювання якостi курсу буде надано по завершеннi курсу.

Схема курсу

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна,	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання

		дискусія, групова робота)			
Тиждень 1 – лекція, тиждень 1 лаб. зан. 4 год..	Тема 1. Предмет і завдання курсу. Функціональні стилі української мови	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 3–35; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 7–20; Пономарів О.Д. Стилiстика сучасної української мови. –3-те вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 3–19.	Завдання 1 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 20. 1 год.	12 лютого
Тиждень 2 – лекція, тиждень 2 – лаб. зан. 2 год..	Тема 2. Стилiстичне розшарування української лексики	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 53–60; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 26–39; Пономарів О.Д. Стилiстика сучасної української мови. –3-те вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 194–207.	Завдання 2,3 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 39–47. 1 год.	19 лютого
Тиждень 2 – лекція, тиждень 2 – лаб. зан. 2 год..	Тема 3. Стилiстичне використання багатозначності слова та омонімії. Пароніми	лекція, дискусія, групова робота	Дудик П.С. Стилiстика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 155–165; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 56–63; Пономарів О.Д. Стилiстика сучасної української мови. –3-те вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 38–56.	Завдання 4,5 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 64–71. 3 год.	22 лютого

Тиждень 3 – лекція, Тиждень 3 – лаб. зан. 4 год..	Тема 4. Стилiстичне використання лексичної синонiмii. Словниковi та контекстуальнi антонiми в мовi ЗМI	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 58–60; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 76–82.	Завдання 6,7 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 83–87. 3 год.	26 лютого
Тиждень 4 – лекцiя, тиждень 4 – лаб. зан. 4 год..	Тема 5. Стилiстичне використання в мовi ЗМI iншомовних слiв, неологiзмiв, iсторизмiв i архаїзмiв, дiалектизмiв. Лексичнi та граматичнi росiянiзми	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 62–65; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 92–103; Караванський С. Пошук українського слова, або Боротьба за національне “я”. – К.: Академiя, 2001. – С. 276–278, 434–436.	Завдання 8,9, 10,11 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 104–119. 3 год.	5 березня
Тиждень 5 – лекцiя, тиждень 5 – лаб. зан. 4 год..	Тема 6. Канцеляризми та штампи в мовi ЗМI	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 84–88; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 126–128.	Завдання 12, 13 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 129–138. 3 год.	12 березня
Тиждень 6 – лекцiя, тиждень 6 – лаб. зан. 4 год..	Тема 7. Стилiстичне використання фразеологiзмiв у мовi мас-медiа	лекцiя, дискусiя, групова робота	Дудик П.С. Стилiстика української мови: Навчальний посiбник. – К.: Академiя, 2005. – С. 175–179; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС, 2007. – С. 144–152; Пономарiв О.Д.	Завдання 14, 15 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львiв: ПАiС,	19 березня

			Стилістика сучасної української мови. –3-те вид. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 121–131.	2007. – С. 153–159. 3 год.	
Тиждень 7 – лекція, тиждень 7 – лаб. зан. 4 год..	Тема 8. Стилістичне використання іменників	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 118–136; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 180–196; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 165–182.	Завдання 1,2 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 182–194. 3 год.	6 березня
Тиждень 8 – лекція, тиждень 8 – лаб. зан. 4 год..	Тема 9. Стилістичне використання прикметників	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 140–145; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 196–200; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 199–204.	Завдання 3,4 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 204–207. 4 год.	2 квітня
Тиждень 9 – лекція, тиждень 9 – лаб. зан. 4 год..	Тема 10. Стилістичне використання числівників	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 168–178; Дудик П.С. Стилістика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 203–205; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 221–227.	Завдання 5,6 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 221–227. 4 год.	9 квітня

			Львів: ПАІС, 2007. – С. 211–221.		
Тиждень 10 – лекція, тиждень 10 – лаб. зан. 4 год..	Тема 11. Стилiстичне використання займенникiв	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 153–165; Дудик П.С. Стилiстика української мови: Навчальний посiбник. – К.: Академiя, 2005. – С. 205–207; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 231–240.	Завдання 7,8 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.240–246. 4 год.	16 квітня
Тиждень 11 – лекцiя, тиждень 11 – лаб. зан. 4 год..	Тема 12. Стилiстичнi можливостi дiєслова	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 182–199; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 250–256; Пономарiв О.Д. Стилiстика сучасної української мови. –3-те вид. – Тернопiль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 157–161.	Завдання 9,1 0 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 256–260. 4 год.	23 квітня
Тиждень 12 – лекцiя, тиждень 12 – лаб. зан. 4 год..	Тема 13. Стилiстичнi можливостi синтаксису. Стилiстичнi властивостi порядку слiв у реченнi	лекцiя, дискусiя, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Тернопiль: Пiдручники i посiбники, 2009. – С. 215–218; Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 264–270; Пономарiв О.Д. Стилiстика сучасної української мови. – 3-те вид. – Тернопiль: Навчальна книга – Богдан, 2000. – С. 164–169.	Завдання 1,2 // Капелюшний А. О. Практична стилiстика української мови: Навч. посiб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С.270–273. 4 год.	30 квітня

Тиждень 13 – лекція, тиждень 13 – лаб. зан. 4 год..	Тема 14. Стилiстичне використання координації підмета й присудка. Узгодження означення	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 219–223; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 278–285.	Завдання 3,4 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 286–294. 4 год.	7 травня
Тиждень 14 – лекція, тиждень 14 – лаб. зан. 4 год..	Тема 15. Варіанти форм, пов'язані з керуванням	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 201–209; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 298–311.	Завдання 5,6,7 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 312–327. 4 год.	14 травня
Тиждень 15 – лекція, тиждень 15 – лаб. зан. 4 год..	Тема 16. Стилiстичне використання однорідних членів речення	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 224–227; Дудик П.С. Стилiстика української мови: Навчальний посібник. – К.: Академія, 2005. – С. 252–256; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 332–341.	Завдання 8,9 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС, 2007. – С. 342–350. 4 год.	21 травня
Тиждень 16 – лекція, тиждень 16 – лаб. зан. 4 год..	Тема 17. Стилiстичне використання синтаксичних синонімів та паралельних синтаксичних конструкцій. Складні речення в мові ЗМІ	лекція, дискусія, групова робота	Волкотруб Г. Й. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2009. – С. 229–234; Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. –	Завдання 10, 11 // Капелюшний А. О. Практична стилістика української мови: Навч. посіб. – Вид. 2-ге, переробл. – Львів: ПАІС,	28 травня

			Львів: ПАІС, 2007. – С. 355–363.	2007. – С.364–369. 4 год.	
--	--	--	----------------------------------	------------------------------	--

Розробив



доц. Анатолій КАПЕЛЮШНИЙ