

**Міністерство освіти і науки України**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Факультет журналістики**  
**Кафедра мови ЗМІ**

**Затверджено**  
на засіданні кафедри мови ЗМІ факультету журналістики  
Львівського національного університету імені Івана Франка  
(протокол № 1 від 30.08.2023 р.)

Завкафедри мови ЗМІ–  
проф. Марія ЯЦИМІРСЬКА



**Силабус з навчальної дисципліни**  
**«Культура мови журналіста»,**  
**яку викладають у межах**  
**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ**  
**«ЖУРНАЛІСТИКА»**  
Другого (магістерського) рівня вищої освіти  
для здобувачів зі спеціальності **061 – журналістика**

<b>Назва дисципліни</b>	КУЛЬТУРА МОВИ ЖУРНАЛІСТА
<b>Адреса викладання</b>	Львівський національний університет імені Івана Франка (Львів, вул. Генерала Чупринки, 49)
<b>Факультет та кафедра</b>	Факультет журналістики; кафедра мови засобів масової інформації
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	Галузь знань – 06 журналістика Спеціальність – 061 журналістика
<b>Викладач дисципліни</b>	<b>Яцимірська Марія Григорівна</b> , кандидат філологічних наук, професор
<b>Контактна інформація</b>	Електронна адреса: <a href="mailto:mariyayatsymirska@lnu.edu.ua">mariyayatsymirska@lnu.edu.ua</a> Посилання на сторінку викладача: <a href="https://journ.lnu.edu.ua/employee/yatsymirska-m-h">https://journ.lnu.edu.ua/employee/yatsymirska-m-h</a>
<b>Консультації</b>	Щовівторка: 15.00-16.00; щоп'ятниці 12.00-13.00 год. (Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, ауд. 207), а також можна консультуватися в день проведення лекцій або лабораторних занять. Можливі онлайн-консультації через Zoom чи Viber.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://journ.lnu.edu.ua/students/dystantsiynе-navchannia/kafedra-movy-zasobiv-masovoi-informatsii">https://journ.lnu.edu.ua/students/dystantsiynе-navchannia/kafedra-movy-zasobiv-masovoi-informatsii</a>
<b>Інформація про навчальну дисципліну</b>	Дисципліна «Культура мови журналіста» є нормативною дисципліною зі спеціальності 061 «Журналістика» для освітньої програми «Журналістика» в 3-му семестрі. Обсяг – 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
<b>Коротка анотація</b>	Навчальна дисципліна „Культура мови журналіста” орієнтована на здобуття професійних компетенцій з культури усного й письмового спілкування в медіа, культури публічного мовлення, академічної комунікації та грамотного аналізу медійних текстів. Передбачає вивчення сучасних технологій текстотворення, які спрямовані на розуміння, інтерпретацію й застосування в різних жанрах журналістської творчості.
<b>Мета та навчальні цілі дисципліни</b>	Мета вивчення нормативної дисципліни «Культура мови журналіста» – творити креативні медійні тексти із застосуванням усіх правил ортології української мови. Навчальні цілі курсу „Культура мови журналіста”: – грамотно спілкуватися в усіх медійних ситуаціях; – створювати креативні тексти на основі здобутих знань про імперативні, диспозитивні та аподиктичні норми української мови, культуру слова та красномовство; – професійно застосовувати сучасні технології текстотворення; – критично оцінювати нове в мовленні засобів масової інформації; репрезентувати в ЗМІ українську мову як державну на високому культурному та лінгвокомунікативному рівні.
<b>Література</b>	<b>Пилип Селігей.</b> Українська мова в 2222 році. Вступ до лінгвофутурології / НАН України, Інститут мовознавства імені Олександра Потебні. – Київ: Академперіодика, 2023. – 452 с.

**Марія Яцимірська.** Мова війни і «контрнаступальна» лексика у стислих медійних текстах // Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. Вип. 52-53. 2023. С. 280-290.

**Борг Джеймс.** Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с.

**Марія Пентлюк, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаєнко.** Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с. // <https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html>

**Український** правопис. – Київ: Наукова думка, 2019. – 392 с.

**Марія Яцимірська.** Культура мови журналіста: Навч. посібник. 2-ге вид., перероб. і доп. Львів: ПАІС, 2017. 168 с.

**Фаріон І. Д.** Мовна норма: пошук істини (навчальне видання): посібник. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. 256 с.

**Марія Яцимірська.** Соціальна експресія в мультимедійних текстах // Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. Вип. 49. 2021. С. 179-187.

**Мацюк Зоряна, Станкевич Ніна.** Українська мова професійного спрямування: навч. посіб. К.: Каравела, 2017. 352 с.

**Келлі Том, Келлі Девід.** Творча впевненість. Як розкрити свій потенціал. К.: Основи, 2020. 296 с.

Кафедра мови засобів масової інформації ЛНУ імені Івана Франка / Інформаційна сторінка на ФБ // [https:// uk-ua.facebook.com/kafedramovuzmi](https://uk-ua.facebook.com/kafedramovuzmi)

**Антисуржик.** Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капелюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Априорі, 2017. – 304 с.

**Словник термінів журналістики цифрової епохи** // URL: <https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok>

**Культура слова** / Інформаційна сторінка на ФБ Інституту української мови НАН України // Доступно з: [https:// www.facebook.com](https://www.facebook.com)

**MOVA.info** – лінгвістичний портал // Доступно з: <http://www.mova.info>

**Михайлин Ігор.** Журналістика: словник-довідник. К.: Академвидав, 2013. – 320 с.

**Пономарів О. Д.** Культура слова: мовностилістичні поради // <http://ponomariv-kultura-slova.wikidot.com>

**Словники України online/** лінгвістичний портал / Український мовно-інформаційний фонд НАН України // <http://www.lcorp.ulif.org.ua>dictua>

**Українська мова в Інтернеті.** – <http://www.novamova.com.ua>

**Українська мова:** Енциклопедія / <http://www.litopys.narod.ru/ukrmova/um113.htm>

**Яцимірська М. Г.** Українська ортологія на інтернет-платформі / <http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism/issue/view/412>

**Наукова бібліотека** Львівського національного університету імені Івана Франка. URL: <https://www.lnublibrary.lviv.ua/katalog/>

**Львівська ННБУ імені Василя Стефаника.** URL: <http://aleph.lsl.lviv.ua:8991/F>

	<p>Словник української мови в 20-ти томах. – К.: Наукова думка, 2010-2022 // URL: <a href="https://services.ulif.org.ua/expl/Entry/index?wordid=1&amp;page=0">https://services.ulif.org.ua/expl/Entry/index?wordid=1&amp;page=0</a></p> <p>Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка. URL: <a href="https://www.lnulibrary.lviv.ua/katalog/">https://www.lnulibrary.lviv.ua/katalog/</a>;</p> <p>Львівська ННБУ імені Василя Стефаника // URL: <a href="http://aleph.lsl.lviv.ua:8991/F">http://aleph.lsl.lviv.ua:8991/F</a></p> <p>Vesper – the free encyclopedia / <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Vesper">http://en.wikipedia.org/wiki/Vesper</a></p>
<b>Обсяг дисципліни</b>	<p>3 кредити, загальний обсяг 90 годин.</p> <p>З них: 24 год. аудиторних занять; 8 год. лекцій, 16 год. практичних занять, 66 год. самостійної роботи.</p>
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після завершення курсу «Культура мови журналіста» студент буде <b>знати</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- імперативні, диспозитивні та аподиктичні норми української мови;</li> <li>- функціональні стилі української мови;</li> <li>- типи журналістських помилок;</li> <li>- український мовний етикет;</li> <li>- засоби експресивної та імпресивної лексики в професійній діяльності;</li> <li>- сучасні технології текстотворення.</li> </ul> <p>Студент буде <b>вміти</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- застосовувати знання з культури української мови у професійній діяльності;</li> <li>- грамотно вести діалоги, пресконференції, брифінги, етично ставити запитання, модерувати;</li> <li>- творити тексти в різних жанрах;</li> <li>- критично оцінювати мовлення ЗМІ й пропонувати шляхи вдосконалення;</li> <li>- оцінювати та редагувати медіатексти;</li> <li>- розробляти нові методики мовно-професійного вишколу журналістів;</li> <li>- творити Словник нової медійної лексики;</li> <li>- аналізувати доцільність використання обценної (ненормативної) лексики в ЗМІ;</li> <li>- пропагувати високу культуру спілкування в медійному просторі.</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	<p>Ортологія, стилістика, риторика, мовний етикет, норма, функціональні стилі, неологізм, емпатія, публічне мовлення, текст, медіатекст, текстотворення, мультимедіа, діалог, коментар, аргументація, журналістика, комунікація, медійний дискурс.</p>
<b>Формат курсу</b>	Очний
<b>Теми</b>	Див. «Схему курсу»
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	іспит - тести (письмово).
<b>Пререквізити</b>	<p>Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з таких навчальних дисциплін, як "Текст і контекст в друкованих медіа", "Креативність дискурсивних практик публіцистики і культури", "Журналістська майстерність".</p>

<b>Навчальні методики та техніки</b>	Лекція, презентації, групові (4-5 студ.) виконання завдань, дискусія, візуалізація основних тез лекції, обговорення теми в медійному просторі, рольові ігри, виступи з доповіддю та ін.
<b>Необхідне обладнання</b>	Комп'ютер, мультимедійний проєктор, доступ до мережі Інтернет, ноутбук, мобільний телефон, планшет.
<b>Критерії оцінювання</b>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали будуть нараховані за таким співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поточне оцінювання – 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів – 50.</li> <li>• іспит: 50% семестрової оцінки. Максимальна кількість балів – 50.</li> </ul> <p>Підсумкова максимальна кількість балів – 100.</p> <p>Практичні роботи: Заплановано, що студенти зроблять власний аналіз медійного слововживання (10 балів); за активність на заняттях (10 балів); виступлять з рефератом про культуру мовлення у ЗМІ (10 балів); самостійно виконають 100 тестових завдань (20 балів).</p> <p><b>Академічна доброчесність:</b> Передбачено, що роботи студентів будуть їхньою власною творчістю. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її не зарахування, незалежно від масштабів плагіату.</p> <p><b>Відвідування занять</b> є важливим складником навчання.</p> <p><b>Література.</b> Навчальні посібники та онлайн-ресурси з культури української мови, риторики, текстотворення та мистецтва публічного мовлення є доступними в бібліотеці факультету та інтернет-платформах.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Знання студентів оцінюємо прозоро й об'єктивно. Бали в процесі навчання студенти отримують за виконані завдання, активність на лекціях і практичних заняттях, самостійне опрацювання тем з культури української мови на інформаційній сторінці кафедри мови ЗМІ в соціальній мережі «Фейсбук». На іспиті студенти письмово виконують тестові завдання. Жодні форми порушення академічної доброчесності неприпустимі.</p>
<b>Питання до іспиту</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ортологія як наука про культуру мови.</li> <li>2. Імперативні, диспозитивні та аподиктичні норми української мови.</li> <li>3. Культура медійного слововживання.</li> <li>4. Культура усного літературного мовлення.</li> <li>5. Нове в «Українському правописі» (2019).</li> <li>6. Критерії культури мови журналіста.</li> <li>7. Термінологічна компетентність журналіста.</li> <li>8. Мовний етикет.</li> <li>9. Культура слова і красномовство.</li> <li>10. Культура візуального тексту.</li> <li>11. Мовна комунікація в соціальних мережах.</li> <li>12. Культура публічного мовлення.</li> <li>13. Культура ділового спілкування..</li> <li>14. Культура академічного спілкування.</li> <li>15. Мова коментарів у соціальних мережах.</li> <li>16. Мовна особистість тележурналіста.</li> <li>17. Словники, довідники, енциклопедії в діяльності журналіста.</li> <li>18. Мовна політика Європейського Союзу.</li> <li>19. Інтернет-платформи з культури української мови.</li> <li>20. Обсценна лексика в ЗМІ: стилістичні контексти.</li> </ol>

	<b>Екзаменаційні тести. Презентації</b>
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

### СХЕМА КУРСУ “КУЛЬТУРА МОВИ ЖУРНАЛІСТА”

Тиждень/ год.	Тема, план	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, години	Терм ін вико нанн я
Тиждень 1 2 год. лекція	<p><b>Тема 1. Силабус дисципліни (структура, навчальні цілі, зміст)</b></p> <p>Базові засади курсу «Культура мови журналіста».</p> <p>Зв'язок з іншими навчальними дисциплінами.</p> <p>Тестові завдання на іспит.</p> <p>Критерії оцінювання знань.</p> <p><b>Самостійна робота.</b> Опрацювання дидактичних матеріалів з культури української мови на сторінці кафедри мови засобів масової інформації в соціальній мережі «ФЕЙСБУК» та сайті факультету журналістики.</p>	лекція, презентація, групові (4-5 студ.) виконання завдань, дискусія, візуалізація основних тез лекції	<p><b>Яцимірська М. Г.</b> Культура мови журналіста. Львів: ПАІС. 2017. 168 с.</p> <p><b>Марія Пентилюк, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаснко.</b> Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с.</p> <p><b>Семенов О. М.</b> Культура наукової української мови: навч. посібник. Київ: Академія МВС, 2014. 216 с.</p> <p><b>Антисуржик.</b> Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капельюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Апріорі, 2017. – 304 с.</p>	Опрацювати літературу  8 год.	5 днів
Тиждень 2 2 год. Лекція	<p><b>Тема 2. Ортологія в системі професійного вишколу журналістів</b></p> <p>Ортологія – наука про культуру мови. Імперативні, диспозитивні, аподиктичні норми. 1.1. <i>Нове в «Українському правописі» (2019).</i> 1.2. <i>Типові помилки в мовленні засобів масової комунікації.</i> 2. Культура медійного слововживання.</p>	лекція, дискусія, презентація,  обговорення топтеми в медійному просторі, рольові ігри,	<p><b>Яцимірська М. Г.</b> Культура мови журналіста. Львів: ПАІС. 2017. 168 с.</p> <p><b>Фаріон І. Д.</b> Мовна норма: пошук істини (навчальне видання): посібник. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. 256 с.</p> <p><b>Яцимірська М. Г.</b> Українська ортологія на інтернет-платформі /</p>	Зробити візуалізацію імперативних та диспозитивних правил «Українського правопису», К., 2019  6 год.	5 днів

	<p>2.1. <i>Творче мислення та аподиктичні компетенції.</i></p> <p>2.2. <i>Велика літера в особливому стилістичному вживанні.</i></p> <p>3. Обсценна (ненормативна) лексика в сучасних ЗМІ: стилістичні контексти</p>	<p>візуалізація основних тез лекції</p>	<p><a href="http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism/issue/view/412">http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism/issue/view/412</a></p> <p>Український правопис. Київ: Наукова думка, 2019. 392 с.</p> <p><b>Ставицька</b> Леся. Українська мова без табу. Словник нецензурної лексики та її відповідників. – К.: Критика, 2008. – 454 с.</p> <p><b>Марія Пентиліук, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаєнко.</b> Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с. // <a href="https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuvannja-ta-kul-tura-movlennja.html">https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuvannja-ta-kul-tura-movlennja.html</a></p> <p>Словник термінів журналістики цифрової епохи // URL: <a href="https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok">https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok</a></p>		
<p>Тиждень 3 2 год. лекція</p>	<p><b>Тема 3. Критерії культури мови журналіста</b></p> <p>Культура мови журналіста як показник його інтелекту.</p> <p>Комунікативні характеристики медійного мовлення.</p> <p>Термінологічна компетентність журналіста.</p> <p>Творче мислення та імпресивна мова в ЗМІ.</p>	<p>лекція, дискусія, презентація.</p>	<p><b>Лінгвістичний портал MOVA.info</b> // <a href="http://www.mova.info">http://www.mova.info</a></p> <p><b>Борг Джеймс.</b> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с.</p> <p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p> <p>Словник термінів журналістики цифрової епохи // URL: <a href="https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok">https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok</a></p>	<p>Підготувати презентацію «Творче мислення та імпресивна мова в ЗМІ» та мінілекцію «Культура мови журналіста»</p> <p>6 год., 4 год.</p>	<p>3 дні</p>
<p>Тиждень 4 2 год. лекція</p>	<p><b>Тема 4. Мовний етикет</b></p> <p>Мовний етикет у професійному спілкуванні журналіста</p> <p>Культура спілкування на пресконференціях, форумах, круглих столах.</p>	<p>Лекція, дискусія, рольова гра</p>	<p><b>Яцимірська М. Г.</b> Культура мови журналіста. Львів: ПАІС. 2017.</p> <p><b>Борг Джеймс.</b> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с.</p> <p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p> <p><b>Андерсон Кріс.</b> Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів. Київ: Наш формат, 2016. 256 с.</p>	<p>Підготуватися до рольової гри</p> <p>2 год.</p>	<p>3 дні</p>

<p>Тиждень 5 2 год. Практичне заняття</p>	<p><b>Практичні заняття:</b> <b>Тема. Культура слова і красномовство</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Риторичне ядро мовленнєвої комунікації.</li> <li>2. Основні форми комунікативної поведінки (монолог, діалог, полілог).</li> <li>3. Емоційні моменти мовленнєвої комунікації.</li> <li>4. Експресивний словотвір як засіб емоційного впливу на читача.</li> <li>5. Майстерність вербального і невербального спілкування.</li> <li>6. Риторичні засоби привернення уваги читачів, теле, радіослухачів.</li> </ol>	<p>Практичне заняття, дискусія, групова робота, короткі виступи студентів</p>	<p><b>Антисуржик.</b> Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капельюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Априорі, 2017. – 304 с. Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a> <b>Андерсон Кріс.</b> Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів. Київ: Наш формат, 2016. 256 с. <b>Лінгвістичний портал MOVA.info</b> // <a href="http://www.mova.info">http://www.mova.info</a> <b>Борг Джеймс.</b> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с. <b>Абрамович Семен.</b> Мовленнєва комунікація. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго. 2013. 460 с. <b>Словник термінів журналістики цифрової епохи</b> // URL: <a href="https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok">https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok</a></p>	<p>Підготувати виступ на тему «Майстерність вербального і невербального спілкування» 6 год.</p>	<p>5 днів</p>
<p>Тиждень 6 2 год. Практичне заняття</p>	<p><b>Тема. Культура візуального тексту</b></p> <p>Особливості візуалізації медійних текстів у різних жанрах.</p> <p>Мультимедійний текст.</p> <p>Обсценна лексика в ЗМІ: стилістичні контексти у візуалізованому вигляді.</p>	<p>Практичне заняття, дискусія, групова (4-5 осіб) робота, презентація візуалізова них текстів</p>	<p><b>Марія Яцимірська.</b> Візуальні тексти в соціальних мережах: рефлексії, концепти, емоції // Вісн. Львів. ун-ту. Сер. Журналістика. – 2015. – Вип. – С. 323–331. Коваль, А. С. Цінності, стереотипи та маніпуляції у візуальній комунікації» / Теорія та історія соціальних комунікацій. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, том 32 (71), № 4. Ч. 3. 2021. С. 155-161 // URL: <a href="https://web.archive.org/web/20210930185227id/http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/4_2021/part_3/28.pdf">https://web.archive.org/web/20210930185227id/http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/4_2021/part_3/28.pdf</a> Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p>	<p>Візуалізувати медійні тексти на тему російсько-української війни 8 год.</p>	<p>5 днів</p>
<p>Тиждень 7 2 год. Практичне заняття</p>	<p><b>Тема. Мовна комунікація в соціальних мережах</b></p> <p>Особливості спілкування в соцмережі «Фейсбук».</p>	<p>Практичне заняття, дискусія, робота</p>	<p><b>Борг Джеймс.</b> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с.</p>	<p>Підготувати короткий виступ «Техніки ефективного</p>	<p>5 днів</p>



	Інтернет-платформи з культури української мови.	в малих групах	<p><b>Абрамович Семен.</b> Мовленнєва комунікація. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго. 2013. 460 с.</p> <p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p>	спілкування в соціальних мережах»  4 год.	
Тиждень 8 2 год. Практичне заняття	<p><b>Тема. Культура публічного мовлення</b></p> <p>Основні тональності українського мовленнєвого етикету та інших мов.</p> <p>Культурно-мовне розмаїття і контакти мов. Про почуття міри в уживанні запозичених слів.</p> <p>Правильні форми звертань в українській мові. Кличний відмінок. Формули ввічливості, привітання, прощання, вдячності та ін.</p> <p>Культура запитань на пресконференціях, круглих столах, форумах тощо («запитання – питання»).</p> <p>Культура спілкування в інтернеті.</p>	Практичне заняття, дискусія, публічний виступ у різних жанрах, реферат	<p><b>Борг Джеймс.</b> Мистецтво говорити. Таємниці ефективного спілкування. Київ: Фабула, 2019. 394 с.</p> <p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a> <b>Лінгвістичний портал MOVA.info</b> // <a href="http://www.mova.info">http://www.mova.info</a></p> <p><b>Андерсон Кріс.</b> Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів. Київ: Наш формат, 2016. 256 с.</p> <p><b>Яцимірська М. Г.</b> Культура мови журналіста. Львів: ПАІС. 2017.</p> <p><b>Словник термінів журналістики цифрової епохи</b> // URL: <a href="https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok">https://stud.com.ua/55887/zhurnalistika/visnovok</a></p>	Підготувати публічний виступ у жанрі привітання з нагоди ювілею 4 год.	5 днів

<p>Тиждень 9 2 год. Практичне заняття</p>	<p><b>Тема. Культура ділового спілкування</b></p> <p>Супровідний лист у ділових справах.</p> <p>Діловий етикет.</p> <p>Лексика ділового спілкування.</p> <p>Культура звертань, привітань, прощань в офіційно-діловій сфері</p>	<p>Практичне заняття, дискусія, групова робота, рольова гра</p>	<p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p> <p><b>Абрамович Семен.</b> Мовленнєва комунікація. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго. 2013. 460 с.</p> <p><b>Андерсон Кріс.</b> Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів. Київ: Наш формат, 2016. 256 с.</p> <p><b>Антисуржик.</b> Вчимось ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капелюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Апріорі, 2017. – 304 с.</p> <p><b>Фаріон І. Д.</b> Мовна норма: пошук істини (навчальне видання): посібник. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. 256 с.</p> <p><b>Марія Пентилюк, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаєнко.</b> Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с.</p> <p>// <a href="https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html">https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html</a></p>	<p>Написати супровідний лист Викладачеві факультету до виконаних завдань</p> <p>2 год.</p>	<p>5 днів</p>
<p>Тиждень 10 2 год. Практичне заняття</p>	<p><b>Тема. Культура академічного спілкування</b></p> <p>Академічне листування.</p> <p>Публічні виступи на конференціях, круглих столах.</p> <p>Лекція як вид публічного мовлення.</p> <p>Культура звертань в академічному середовищі.</p>	<p>Практичне заняття, дискусія, групова робота, рольова гра</p>	<p><b>Антисуржик.</b> Вчимось ввічливо поводитись і правильно говорити / [О. Сербенська, М. Білоус, Х. Дацишин, А. Капелюшний та ін.] : навч. посібн. – 3-тє вид., доповн. і переробл. – Львів: Апріорі, 2017. – 304 с.</p> <p><b>Андерсон Кріс.</b> Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів. Київ: Наш формат, 2016. 256 с.</p> <p>Культура спілкування як комунікативне вміння // <a href="https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/">https://osvita.ua/vnz/reports/culture/10903/</a></p> <p><b>Марія Пентилюк, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаєнко.</b> Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с.</p> <p>// <a href="https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html">https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html</a></p>	<p>Написати тези лекції про культуру академічного спілкування</p> <p>5 год.</p>	<p>4 дні</p>
<p>Тиждень 11 2 год.</p>	<p><b>Тема. Засоби вдосконалення культури мови в ЗМІ</b></p>	<p>Практичне заняття, дискусія,</p>	<p><b>Яцимірська М. Г.</b> Культура мови журналіста. Львів: ПАІС. 2017.</p>	<p>Опрацювати тлумачні Словники</p>	<p>4 дні</p>

<p>Практичне заняття</p>	<p>Словники, довідники, енциклопедії в діяльності журналіста.</p> <p>Онлайн-платформи з культури української мови.</p>	<p>групова робота, виступи з доповіддю</p>	<p><b>Фаріон І. Д.</b> Мовна норма: пошук істини (навчальне видання): посібник. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. 256 с.</p> <p>Яцимірська М. Г. Українська ортологія на інтернет-платформі / <a href="http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism/issue/view/412">http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/journalism/issue/view/412</a></p> <p><b>Марія Пентлюк, Ігор Маруніч, Ірина Гайдаєнко.</b> Ділове спілкування та культура мовлення. Київ: Центр навчальної літератури. 2019. 224 с.</p> <p>// <a href="https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html">https://www.yakaboo.ua/ua/dilove-spilkuwannja-ta-kul-tura-movlennja.html</a></p> <p><b>Михайлин Ігор.</b> Журналістика: словник-довідник. К.: Академвидав, 2013. – 320 с.</p>	<p>української мови.</p> <p>Підготувати доповідь «Онлайн-платформи з культури української мови».</p> <p>8 год.</p>	
<p>Тиждень 12 2 год.</p> <p>Практичне заняття</p>	<p><b>Тема. Мовна політика Європейського Союзу</b></p> <p>Культура спілкування й традиції в європейських народів.</p> <p>Рідна мова і вивчення іноземних мов.</p> <p>Проблемні мовні питання в окремих країнах ЄС.</p>	<p>Практичне заняття, дискусія, групова робота</p>	<p><b>Марія Яцимірська.</b> Мовна політика Європейського Союзу // Вісник Львівського університету. Сер. Журналістика. Ч. 45. – 2019.</p> <p><b>Косович О. В.</b> Мовна політика держав-лідерів Європейського Союзу та перспективи її розвитку // Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Спецвипуск. 2022. С. 55-61.</p> <p><b>Марія Яцимірська.</b> Мовна політика Європейського Союзу // Вікіпедія // URL: <a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/Мовна_політика_Європейського_Союзу">https://uk.wikipedia.org/wiki/Мовна_політика_Європейського_Союзу</a></p> <p><b>Абрамович Семен.</b> Мовленнєва комунікація. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго. 2013. 460 с.</p>	<p>Ознайомитися з офіційним сайтом Європейського Союзу.</p> <p>Підготуватися до дискусії «Проблемні мовні питання в окремих країнах ЄС»</p> <p>5 год.</p>	<p>3 дні</p>

Розробила



проф. Марія ЯЦИМІРСЬКА