Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка

Факультет журналістики
Кафедра зарубіжної преси та інформації

Затверджено на засіданні кафедри
зарубіжної преси та інформації факультету журналістики
Львівського національного університету імені Івана Франка
(протокол № 15 від 22.06.2023 р.)

Завідувач кафедри –
доктор наук із соціальних комунікацій,
професор Мар'ян ЖИТАРЮК

СИЛАБУС З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «КУРСОВА РОБОТА»,

що викладається в межах ОПП «Журналістика»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

для здобувачів зі спеціальності 061 – **журналістика**

Львів – 2023

Назва курсу	«Курсова робота»
Адреса викладання курсу	Вул. Генерала Чупринки, 49, Львів
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет журналістики: кафедра зарубіжної преси та інформації кафедра мови засобів масової інформації кафедра нових медій кафедра радіомовлення і телебачення кафедра теорії і практики журналістики кафедра української преси
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань – 06 Журналістика, Спеціальність – 061 Журналістика
Викладачі курсу	**Житарюк Мар'ян Георгійович**, доктор наук із соціальних комунікацій, професор, завідувач кафедри зарубіжної преси та інформації
Контактна інформація викладачів	Львів, вул. Генерала Чупринки, 49, каб. 304 maryan.zhytaryuk@lnu.edu.ua, https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-zarubizhnoji-presy-ta-informatsiji https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-movy-zasobiv-masovoji-informatsiji https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-novyh-medij https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-padiomovlennya-i-telebachennya https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-teoriji-i-praktyky-zhurnalistyky https://journ.lnu.edu.ua/department/kafedra-ukrajinskoji-presy
Консультації з курсу відбуваються	Консультації щовівторка – з 14.00 до 15.00, ауд. 304. Можливі й онлайн консультації через Skype, Вайбер, Меседжер або подібні ресурси. Для погодження додаткового часу онлайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або у приват соціальних мереж.
Сторінка курсу	https://journ.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/sylabus-zhytaryuk-kursova
Інформація про курс	Дисципліна «Курсова робота» є нормативною дисципліною зі спеціальності 061 – журналістика для освітньої програми «Журналістика», яка викладається в 7 семестрі навчання в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курсова робота – це самостійне навчально-наукове дослідження конкретної проблеми, яке здобувачі вищої освіти виконують для поглиблення знань із фахової дисципліни за відповідною освітньою програмою. Така робота спрямована на виявлення рівня загальнонаукової та фахової підготовки студентів, їхньої здатності застосовувати набуті знання, уміння й навички під час вирішення актуальних проблем, схильності до аналізу та самостійного узагальнення матеріалу з теми дослідження з журналістики або соціальних комунікацій, розширення теоретичного кругозору й наукової ерудиції. Курсова робота має засвідчити науково-пошукові здібності здобувачів вищої освіти, вміння чітко організовувати й проводити самостійно дослідження в галузі 06 Журналістика, яке відповідає науковим принципам, має певну структуру, ґрунтується на глибокому аналізі наукової літератури за фахом і містить докладне висвітлення актуальної проблеми в журналістикознавстві або прикладних соціальних комунікаціях, а також результати власного пошуку, власні висновки. Крім того, зважаючи на творчо-професійний характер журналістської галузі, у форматі курсової роботи зі спеціальності 061 Журналістика можлива підготовка власного творчого проєкту – інформаційного

	продукту, що має засвідчити рівень теоретичної і практичної готовності здобувачів вищої освіти до роботи у ЗМІ. До захисту курсових робіт допускають студентів, які виконали всі вимоги навчального плану, подали на кафедру курсову роботу в установлений термін, подали заяви про відсутність плагіату та позитивні відгуки на неї наукових керівників. Курсова робота повинна містити такі обов'язкові елементи: титульна сторінка, зміст, вступ, два або три розділи (безпосереднє дослідження), висновки, список використаних джерел, додатки (за потреби ґрунтовніше проілюструвати об'єкт дослідження). Обов'язковим є відгук наукового керівника.
Мета та цілі курсу	Метою виконання курсової роботи є поглиблене осмислення професійної проблематики, комплексне опанування матеріалу і методів самостійного дослідження, послідовного викладання, а також практичного застосування теоретичних знань для вирішення конкретних завдань щодо вдосконалення діяльності засобів масової інформації. *Загальні компетентності:* ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою. *Спеціальні (фахові) компетентності:* СК02. Здатність формувати інформаційний контент. СК07. Здатність аналізувати світові та українські суспільно-політичні процеси у контексті сучасної журналістики.
Література для вивчення дисципліни	Відповідно до тематики курсових робіт **Методичне забезпечення** 1. Житарюк М. Г. Як виконувати студентські наукові роботи. Короткі навчально-методичні поради для студентів факультету журналістики першого (бакалаврського) і другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика галузі знань 06 Журналістика. Електронний методичний посібник. Вид. третє, доповн. і уточн. Львів, 2022. 20 с. URL: https://drive.google.com/file/d/1_5fQBKMSvqGB-ntbyb2SMYB3qJSeUn-X/view?usp=sharing 2. Студентська науково-дослідницька робота (Нормативно-методичні рекомендації) / Упорядник: М. П. Присяжний. 2010. 62 с. URL: https://journ.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/01/studrobota_Prusiazhnyi.pdf
Тривалість та обсяг курсу	90 год., 3 кредити за Європейською Кредитно Трансферною Системою (ECTS).
Очікувані результати навчання	***Програмні результати навчання*:** ПР03. Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами. ПР08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань. ПР11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою. ПР14. Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації. ПР21. Дотримуватися морально-етичних аспектів досліджень, принципів академічної і професійної доброчесності, норм безпечної життєдіяльності та здорового способу життя.

Ключові слова	Курсова робота, журналістика, масові комунікації, телебачення, радіо, преса, історія української журналістики, міжнародна журналістика, інтернет-видання, нові медіа, публіцистика, теорія журналістики, наукове дослідження, творчий захист, культура мови, редагування.
Формат курсу	Очний / заочний
Теми	З переліками тем курсових робіт можна ознайомитися на кафедрах. Також студент може запропонувати свою тему наукового дослідження, узгодивши назву із науковим керівником та завідувачем кафедри.
Підсумковий контроль, форма	Представлення письмової роботи, оформленої за правилами. Відгук та оцінка роботи науковим керівником (**Додаток 1**). Захист курсової роботи на кафедрі. Публічна усна доповідь, наукова дискусія. Оцінка захисту курсової роботи на кафедрі (**Додаток 2**).
Пререквізити	Відповідно до структурно-логічної схеми ОПП. Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з журналістикознавчих дисциплін, зокрема, з циклу професійної та практичної підготовки, прочитаних у попередніх семестрах, достатніх для сприйняття категоріального і предметного апарату.
Навчальні методи та техніки під час викладання курсу	Опрацювання та реферування наукової літератури, публіцистичних текстів та медійного контенту. Організація та проведення емпіричного дослідження шляхом опрацювання отриманих даних. Інтерпретація отриманих результатів. Написання наукового дослідження. Усна доповідь, публічна дискусія. Мультимедійна презентація.
Необхідне обладнання	Комп'ютер або інший пристрій з доступом мережі Інтернет, що дозволить опрацювати дані у відповідних програмах та продемонструвати презентацію.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	1. Уміння чітко виділяти мету та завдання наукової роботи. 2. Самостійна робота у пошуку та аналізі інформаційних джерел. 3. Наявність власного погляду на проблематику дослідження. 4. Дотримання графіку написання роботи, своєчасність її здачі. 5. Професійна та стилістична грамотність. 6. Уміння самостійно робити висновки. 7. Узгодження журналістської практики з теоретичними положеннями курсової. 8. Рівень розкриття теми. 9. Вміння аргументовано відстоювати положення власної роботи, відповіді на запитання та критичні зауваження. 10. Правильність оформлення курсової роботи і своєчасність її подання. 11. Застосування мультимедійного обладнання під час захисту. Оцінка курсової роботи науковим керівником (**Додаток 1)**, оцінка доповіді, презентації та захисту положень роботи під час дискусії здобувачем вищої освіти на захисті на кафедрі (**Додаток 2**). Академічна доброчесність при написанні та захисті курсової роботи: очікується, що здобувачі вищої освіти під час написання курсової роботи будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності. Усі курсові роботи (або проєкти) повинні бути перевірені на наявність текстових збігів (плагіату). В останні роки використовували систему StrikePlagiarism.com. Таким чином, усі роботи мають бути самостійні, з дотриманням академічної доброчесності, без присвоювання чужих ідей, думок, фрагментів текстів, тобто без плагіату. Крім того, автори курсових робіт разом із своєю працею перед захистом подають і заяву про дотримання академічної доброчесності (**Додаток 3**). Виявлення ознак академічної недоброчесності є підставою, щоб не допустити курсову роботу до захисту, незалежно від масштабів плагіату чи

	обману в будь-якій формі. Науковий керівник перевіряє подану до захисту курсову роботу. Політика виставлення балів. Науковий керівник оцінює курсову роботу за критеріями, поданими у **Відгуку** (**етап 1**) – **0-75 б**. (**Додаток 1**). Під час захисту на кафедрі (**етап 2**) студент може отримати **0-25 б.** (**Додаток 2**). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Вимоги до курсової роботи	У курсовій роботі прийнято досліджувати одну проблему на матеріалі одного видання. Наприклад: «Особливості спортивного життя в умовах Covid-19 на шпальтах газети «Спортивка». Головне – зібрати матеріал, систематизувати і структурувати його, зробити основні висновки, подати список літератури, з дотриманням норм наукового стилю. Обсяг роботи: не менше одного авторського аркуша (40 тис. знаків): за умов стандартного набору 14 к. через 1,5 інтервали, це не менше 24 с. формату А4. Поля: праве – 10 мм, ліве – 30 мм, верхнє та нижнє − 25мм). Осяг роботи обраховується як кількість сторінок, на яких представлено текст роботи, починаючи від титульного листа до кінця Висновків та рекомендацій. Якщо рисунок, таблиця займають повний аркуш − до загальної кількості сторінок ці сторінки не зараховують. Список літератури і Додатки також не враховують до обсягу роботи. Робота обов'язково повинна містити власне дослідження автора. Співвідношення теоретичної і практичної частини: не менше третини тексту повинна складати теоретична, історико-теоретична або історична частина (методологія дослідження), дві третини − опис емпіричного дослідження (аналіз і синтез, приклади і порівняння). Джерела: 15 – 25 позицій, з яких мінімум 1-2 − іноземними мовами. Текст курсової роботи має бути написаний державною мовою. За бажанням випускника та погодженням з випусковою кафедрою захист може відбуватися й іноземною мовою відповідно до чинних правил. Захист курсової роботи відбувається публічно на засіданні комісії з числа трьох викладачів кафедри. Заохочується, щоб на захисті було використано мультимедійну презентацію результатів роботи.
Терміни виконання курсової роботи	Вибір теми і подача на кафедру заяви на ім'я завідувача кафедри про обрання теми курсової роботи (заява має бути завірена підписом наукового керівника) – до 1 жовтня. Подання науковому керівникові розгорнутого плану курсової роботи – до 15 жовтня. Опрацювання літератури та джерел – до 1 листопада. Подання першого (чорнового) варіанту – до 15 листопада. Подання тексту роботи на перевірку на текстові збіги – до 30 листопада. Подання курсової роботи на кафедру з відгуком наукового керівника і його рекомендацією до її захисту − до 5 грудня.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

ДОДАТОК 1

Оцінювання курсової роботи
студента факультету журналістики
Львівського національного університету імені Івана Франка
ВІДГУК про курсову роботу

_____

студента _____ гр. _____

Етапи та критерії оцінювання	**Макс. бал**	**Реальний бал**
1 етап: критерії оцінювання роботи протягом року науковим керівником	**75**	
1. Уміння чітко виділяти мету та завдання наукової роботи	**10**	
2. Самостійна робота у пошуку та аналізі інформаційних джерел	**10**	
3. Наявність власного погляду на проблематику дослідження	**10**	
4. Дотримання графіку написання роботи, своєчасність її здачі	**10**	
5. Професійна та стилістична грамотність	**10**	
6. Уміння самостійно робити висновки	**10**	
7. Узгодження журналістської практики з теоретичними положеннями курсової	**5**	
8. Рівень розкриття теми	**10**	
Підсумкова оцінка	**75**	

Зауваження до наукової роботи _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Науковий керівник:

ДОДАТОК 2

Захист курсових робіт на кафедрі

2 етап: Критерії оцінювання курсової роботи під час захисту на кафедрі	**Макс. бал**	**Реальний бал**
1. Вміння арґументовано відстоювати положення власної роботи, відповіді на запитання та критичні зауваження	**15**	
2. Правильність оформлення курсової роботи і своєчасність її подання	**5**	
3. Застосування мультимедійного обладнання під час захисту	**5**	
Підсумкова оцінка	**25**	
Загальна підсумкова оцінка наукової роботи	**100**	

ДОДАТОК 3

Завідувачеві кафедри
_____
Львівського національного університету
імені Івана Франка

студента факультету журналістики
_____

ЗАЯВА

про академічну доброчесність

Я, _____,
повідомляю, що моя курсова робота _____
_____
_____
не містить фрагментів, які можуть бути кваліфіковані як плагіат.

Дата підпис