

РОЗПОРЯДЖЕННЯ № 4

від „22” квітня 2024 р.

провести захист **кваліфікаційних робіт** випускників **заочної форми здобуття освіти** факультету **журналістики**, спеціальності **061 «Журналістика»**, освітньої програми **«Журналістика»** освітнього ступеня **бакалавр** з 4.06.2024 р. по 13.06.2024 р. та призначити наукових керівників та рецензентів
Захист провести із застосуванням дистанційних технологій у змішаному (очно-дистанційному) форматі відповідно до наказу Ректора від 8.04.2024 № 484

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Тема	Керівник	Рецензент
4 ЧЕРВНЯ				
1.	АРКАТОВА Ксенія Андріївна	Соціальні мережі як джерело інформації для медіа	Проф.Крупський І.В.	Доц. Яценко А.М.
2.	БАБІЙ Юлія Володимирівна	Журналіст в умовах російсько-української війни: зарубіжний досвід	Доц.Дмитровський З.Є.	Доц. Лильо Т.Я.
3.	БАРАН Софія Олегівна	Сучасна реклама в медіа: форми і засоби впливу	Доц.Дмитровський З.Є.	Доц. Лавриш Ю.С.
4.	БІДАК Назар Павлович	Комунікаційні стратегії виступів Президента 2022-2023 р.: контекст нових медіа (на прикладі тг-каналів "Spravdi", "Ukraine now", "Zelenskyu Official")".	Доц.Габор Н. Б.	Доц. Онуфрив С.Т.
5.	БОГАЧ Вікторія	Російські фейки та пропаганда проти України у мас-медіа США: аспекти виявлення та протидії	К.н.с.к Войтович Н.О.	Доц. Мельник А.П.
6.	ВАГИЛЕВИЧ Ірина Богданівна	Військова аналітика в онлайн-виданнях: тематика та аргументативні стратегії (2022-2023р.р.).	Доц.Павлюк Л.С.	Доц. Шайда Н.К.

7.	ВЛАСЮК Назарій Павлович*	Висвітлення воєнної тематики в українських медіа та етичні виклики для журналістів	К.н.с.к Войтович Н.О.	Викл. Калинів А.Л.
8.	ГЕДЗ Вікторія Русланівна*	Мовне питання у сучасному політичному дискурсі.	Доц.Капелюшний А.О.	Доц.Павлюк Л.С.
9.	ГНАТІВ Надія-Марія Петрівна*	Способи поширення інформації 24 каналом у соціальних мережах (2023р.).	Доц.Габор Н. Б.	Доц. Дворянин П.Я.
10.	ГРИГОРЧУК Тетяна Степанівна	Новини на радіо та телебаченні: тематика, зміст, жанрова палітра.	Доц.Дворянин П.Я.	Доц. Дмитровський З.Є.
11.	ДАШКО Анжеліка Ігорівна	Реклама як один із чинників формування стереотипів і споживчих практик	Проф.Потятиник Б.В.	Доц. Александров П.М.
12.	ДОБУШ Юлія Володимирівна	Механізми поширення дезінформації та фейків у новинах	Проф.Потятиник Б.В.	Доц. Габор Н.Б.

6 ЧЕРВНЯ

1.	ЄВЛАДЕНКО Альбіна Віталіївна	Музична тематика нових медіа: популяризація і перспективи розвитку теми після повномасштабного вторгнення Росії в Україну	Доц.Мельник А. П.	Доц. Білоус О.М.
2.	ЖУЛКЕВИЧ Анастасія Ігорівна	Медійні аспекти моральної паніки в умовах повно масштабного російського вторгнення в Україну	Доц. Александров П. М.	Доц. Онуфрив С.Т.
3.	КОВАЛЬСЬКА Вікторія Юріївна	Формування політичного іміджу у соціальних медіа (на прикладі комунікацій міської ради та мера Львова)	Проф.Потятиник Б.В.	Доц. Паславський І.І.
4.	КОВАЛЬЧУК Єлизавета Миколаївна	Журналістські стандарти в умовах російсько-української війни	Проф.Житарюк М.Г.	Проф. Потятиник Б.В.
5.	КОНДРАТЮК Анна Валентинівна	Реаліті-шоу в Україні та за кордоном. Вплив воєнного стану на тематику та якість телевізійного продукту	Доц.Дмитровський З.Є.	Доц. Дворянин П.Я.
6.	КУЗНЯК Софія Борисівна	Документування воєнних злочинів у нових медіа й соціальних мережах: історії та свідчення.	Доц.Павлюк Л.С.	Доц. Слотюк Т.В.
7.	КУЗЬО Анастасія Ігорівна	Образ сучасних героїв російсько-української війни у жанрі «портрет» (за матеріалами сайту «Новинарня»)	Доц.Скленар І.М.	Доц. Лебеденко Н.Є.
8.	КУЛИНИЧ Софія Олегівна	Медійні аспекти «мови ворожнечі» у контексті	Доц.Павлюк Л.С.	Доц. Капелюшний А.О.

		повномасштабного вторгнення Росії в Україну		
9.	ЛЕМІШКА Анастасія Олегівна	Тема волонтерства під час російсько-української війни на шпальтах українських видань	Проф.Потятиник Б.В.	Доц. Романчук О.К.
10.	ЛЕСЬКО Юлія Василівна*	Інновації у сфері нових медіа: тренди та тенденції	Доц. Габор Н.Б.	Доц. Рудик М.С.
11.	ЛЕЩИШИНА Валентина Вікторівна*	Феномен Cruel Ukrainian Writer: антиукраїнські російські наративи в США та Європі	Доц. Габор Н.Б.	Доц. Мельник Ю.І.
12.	ЛИТВИН Олександра Олександрівна	Вплив розслідувальної журналістики на суспільні процеси на прикладі 24 Каналу, Телебачення Торонто, Bihus.Info та “Схеми: корупція в деталях”	Доц.Бабенко В.В.	Доц. Білоус О.М.

11 ЧЕРВНЯ

1.	КУДРИК Діана Ділаверівна	Роль пропагандистських наративів у творенні інформаційної реальності в період російсько-української війни.	Доц.Габор Н. Б.	Доц. Лозинський М.В.
2.	МАКАРЕНКО Анастасія Миколаївна	Сторітелінг у зарубіжних та українських медіа в період повномасштабного російського вторгнення в Україну (на прикладі видань "Українська правда", "The Washington Post", "The Guardian")	Доц. Александров П. М.	Доц. Мельник А.П.
3.	МАЛЕТИЧ Христина Михайлівна	Роль радіо і телебачення у формуванні української національної історичної пам'яті.	Проф.Лизанчук В.В.	Доц. Крупський І.В.
4.	МАРТИНИК Любов Ярославівна	Становлення і розвиток журналістики даних	Проф.Крупський І.В.	Викл. Балда Т.Р.
5.	МГАЛОБЛІШВІЛІ Ольга Гівіївна	Стандарти журналістики у роботі сучасних ЗМІ: контекст війни (порівняльний аналіз українських і зарубіжних ЗМІ)	Доц. Габор Н.Б.	Доц. Войтович Н.О.
6.	МУСІРІВСЬКА Соломія Віталіївна	Висвітлення збройних конфліктів у "невизнаних державах" в польській репортажистиці (на прикладі праць Т. Гживачеського, В.Гурецького).	Доц.Лавриш Ю.С.	Доц. Рудик М.С.
7.	ПАРКУЛАБ Роксолана Михайлівна	Порівняльний аналіз особливостей воєнної фотожурналістики в	Доц.Бабенко В.В.	Доц. Васьківський Ю.П.

		період Другої світової війни та під час російсько-української війни 2014-2023 рр.		
8.	ПЕТРАЩУК Тетяна Олександрівна	Особливості медійного висвітлення міграції під час російсько-української війни	Проф.Крупський І.В.	Викл. Калинів А.Л.
9.	ПЕТРІВ Катерина Василівна	Висвітлення війни в Україні: порівняльний аналіз інформаційних стратегій українських та польських медіа	К.н.с.к.Войтович Н.О.	Доц. Хоменко Т.М.
10.	ПЕТРІЙ Єлизавета Олексіївна	Особливості журналістського спілкування з людьми, що пережили травму (на прикладі журналістських матеріалів).	Доц.Онуфрив С.Т.	Доц. Габор Н.Б.
11.	ШОНТКЕВИЧ Софія Ігорівна*	Юридичні аспекти діяльності журналістів під час російської агресії проти України: статус журналіста, обмеження щодо контенту.	Доц. Лебеденко Н.Є.	Доц. Шайда Н.К.
12.	ПШЦИКЕВИЧ Анастасія Євгенівна	OSINT-технології у журналістиці: використання відкритих джерел даних для розслідувань та верифікації інформації (на прикладі інтернет-видань Bihus.Info та Bellingcat; 2022-23 рр.)	Доц. Габор Н.Б.	Доц. Мельник Ю.І.
13.	ТИБЕЛЬ Христина Василівна	Принципи інформування у соціальних мережах телеканалу «Перший Західний»	Доц.Мельник Ю.П.	Доц. Дворянин П.Я.

13 ЧЕРВНЯ

1.	МОСТОЛЮК Юлія Іванівна	Фейки та містифікації в українських і зарубіжних медіа в умовах воєнного часу	Доц. Александров П. М.	Проф. Потятиник Б.В.
2.	ПОДОБИНА Ольга Миколаївна	Жанр «репортаж»: теоретичні аспекти, основні етапи підготовки та форми візуалізації в інтернет-виданнях: «The Ukrainians», «Українська правда» та газета «День».	Доц. Скленар І.М.	Доц. Хоменко Т.М.
3.	ПОЛЯК Анастасія Ігорівна*	Засоби та методи впливу соціальних мереж на формування громадської думки	Проф.Потятиник Б.В.	Доц. Величко З.А.
4.	САВЧИК Катерина Євгенівна	Фактчекінг в сучасних українських медіа	Проф.Крупський І.В.	Доц. Яценко Г.В.
5.	САМАРИК Ярина Борисівна*	Пропагандистські наративи в медіа під час гібридної та повномасштабної війни в Україні	Доц. Александров П. М.	Проф. Потятиник Б.В.
6.	САМОФАЛОВА Катерина* Олегівна	Огляди на воєнну тематику на Youtube-каналі "Стерненко на зв'язку": тематичний аналіз та специфіка контенту	Доц. Скленар І.М.	Доц. Александров П.М.
7.	СЕМЕНЮК Богдана Леонідівна	Візуальна складова соціальної пам'яті як інструмент інформаційної війни у журналі "Reporters"	Доц.Слотюк Т.В.	Доц. Лебеденко Н.Є.
8.	СТАНЕЦЬКА Богдана Вікторівна	Нові медіа й соціальні мережі як простір трансформації колективної та індивідуальної ідентичності в період воєнного конфлікту	Доц.Павлюк Л.С.	Доц. Скленар І.М.

9.	СТОКОЛОСА Ірина Романівна	Культура читання: комунікаційні стратегії держави, видавництв, книжкових клубів та неурядових організацій (тема "Книжкові відеоблогери: порівняння платформ YouTube та TikTok")	Доц.Лавриш Ю.С.	Доц. Паславський І.І.
10.	ХОМЕНКО Ніка Валентинівна	Висвітлення російсько-української війни в іноземних медіа (на прикладі "The Telegraph" та "The economist")	Доц. Білоус О.М.	Доц. Габор Н.Б.
11.	ЧЕПЕЛЬ Дарина Василівна	Журналістське розслідування в українських медіа в умовах повномасштабного вторгнення	Доц.Лозинський М. В.	Проф. Житарюк М.Г.
12.	ЮСУПОВА Марія Володимирівна	Меми у нових медіа періоду російсько-української війни.	Доц.Лавриш Ю.С.	Доц. Васьківський Ю.П.
13.	ЯЩЕНКО Катерина Миколаївна	Гендерні стереотипи в українському та зарубіжному медіапросторі (на прикладі таблоїду "Українська правда" і журналу "Forbes")	Доц.Павлюк Л.С.	Доц. Войтович Н.О.

* **Червоним кольором** позначені прізвища студентів, які захищаються кваліфікаційні роботи в очному (аудиторному) форматі. Поч. 11.00 ауд.09

В.о. Декана факультету журналістики

проф. Крупський І.В.