

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА**  
**КАФЕДРА ЄВРОПЕЙСЬКОГО ПРАВА**

*Затверджено*

*на засіданні кафедри*

*європейського права факультету міжнародних відносин*

*Львівського національного університету імені Івана Франка*

*(протокол № 1 від 30.08.2024 р.)*

*Завідувач кафедри, д.ю.н., проф. Микієвич М.М.*



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**МЕДІА ЗАКОНОДАВСТВО УКРАЇНИ ТА ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ**

**для другого (магістерського) рівня вищої освіти**

**спеціальність 061 Журналістика**

**ЛЬВІВ 2024**

Назва дисципліни	Медіазаконодавство України та ЄС
Адреса викладання дисципліни	м. Львів, вул. С.Стрільців, 16/онлайн (використання платформи ZOOM у разі необхідності дотримання вимог)
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	<i>Факультет міжнародних відносин</i> Кафедра європейського права.
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	Галузь знань – 06 Журналістика, Спеціальність – 061 Журналістика
Викладачі дисципліни	Лекції: <i>Присяжний Павло Михайлович</i> , кандидат юридичних наук, доцент кафедри європейського права; Практичні: <i>Присяжний Павло Михайлович</i> , кандидат юридичних наук, доцент кафедри європейського права.
Контактна інформація викладачів	e-mail - <a href="mailto:ppm.diego@gmail.com">ppm.diego@gmail.com</a> , <a href="https://intrel.lnu.edu.ua/employee/prysvazhnyj-pavlo-myhajlovych">https://intrel.lnu.edu.ua/employee/prysvazhnyj-pavlo-myhajlovych</a>  Львів, вул. Січових Стрільців, 19, каб. 307
Консультації до дисципліни відбуваються	Консультації проводяться викладачем <i>кафедри європейського права</i> в день проведення лекцій чи практичних занять. Для погодження іншого часу проведення консультацій слід написати викладачу на електронну адресу. Можливе проведення консультацій онлайн із використанням платформ ZOOM
Сторінка дисципліни	
Інформація про дисципліну	Курс охоплює правові основи регулювання медіа у сучасному цифровому середовищі, акцентуючи увагу на законодавчих актах України та Європейського Союзу. Студенти ознайомляться з основними нормативно-правовими актами, що регулюють діяльність засобів масової інформації, питаннями свободи слова, захисту персональних даних, боротьби з дезінформацією та контентними обмеженнями. Особливу увагу буде приділено гармонізації українського медіазаконодавства з європейськими стандартами у контексті інтеграції до ЄС.
Коротка анотація дисципліни	Дисципліна «Медіа законодавство України та ЄС» є дисципліною для магістрів яка викладається в обсязі 6 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).

**Мета та цілі  
дисципліни**

Метою курсу є надання студентам системних знань та навичок щодо правових аспектів регулювання медіа в Україні та Європейському Союзі, що включає:

1. Ознайомити студентів із основними принципами медіазаконодавства, права Європейського Союзу в контексті його поняття, правової природи та структури.
2. Розкрити поняття свободи слова та права на інформацію в медійному просторі.
3. Вивчити нормативно-правову базу, яка регулює діяльність ЗМІ в Україні.
4. Аналізувати ключові директиви та регламенти ЄС у сфері медіа.
5. Дослідити вплив європейських стандартів на українське медіазаконодавство.
6. Розглянути правові механізми захисту від дезінформації та фейкових новин.
7. Розглянути інституційну систему Європейського Союзу, правотворчі процедури та повноваження відповідних органів ЄС.
8. Вивчити регулювання контенту в медіа, включаючи обмеження на шкідливий контент.
9. Ознайомитися з правовими аспектами захисту персональних даних у медіа.
10. Розглянути питання відповідальності ЗМІ за публікацію інформації.
11. Дослідити вплив нових цифрових технологій на регулювання медіа.
12. Оцінити роль незалежних регуляторних органів у сфері медіа.
13. Сформувати у студентів навички аналізу та застосування правових норм щодо медіа.
14. Ознайомити з механізмами правового захисту журналістів та медіаорганізацій.
15. Розвинути вміння порівнювати національні і міжнародні підходи до регулювання медіа.

**Література для  
вивчення дисципліни**

**Основна література:**

1. Закон України "Про медіа" – основний нормативно-правовий акт, що регулює діяльність медіа в Україні. [Електронний ресурс: Верховна Рада України]
2. Конституція України – норми про свободу слова, інформації та право на приватність.
3. Директива Європейського Парламенту та Ради (ЄС) 2018/1808 – щодо координації певних положень, встановлених законами, підзаконними актами та адміністративними актами держав-членів стосовно надання аудіовізуальних медіа-послуг.
4. Директива ЄС "Про електронну комерцію" (2000/31/ЄС) – регулювання контенту в інтернеті та онлайн-платформах.
5. Regulation (EU) 2016/679 (GDPR) – Загальний регламент про захист даних.
6. Закон України "Про захист персональних даних" – національні правові акти щодо захисту інформації про фізичних осіб.
7. Закон України "Про інформацію"  
(<https://ips.ligazakon.net/document/T265700?an=1>)

**Додаткова література:**

1. Дробович А., Ткаченко В. "Свобода слова в Україні: виклики та перспективи" – дослідження медіа-сфери та правових аспектів її регулювання.
2. Савчук С. "Правові основи захисту інформації в медіапросторі України" – детальний аналіз правових механізмів протидії інформаційним загрозам.
3. Шишкін В. "Медіазаконодавство ЄС та його вплив на українське право" – монографія, що порівнює медіазаконодавство України та ЄС.
4. Jakubowicz K. "Media Freedom and Pluralism: Media Policy Challenges in the Enlarged Europe" – огляд європейської політики щодо свободи медіа та плюралізму.
5. Harcourt A. "The European Union and the Regulation of Media Markets" – дослідження регуляторних підходів ЄС до медіа та цифрових ринків.
6. Varendt E. "Freedom of Speech" – класичний аналіз свободи слова в контексті міжнародного права.
7. Стефанюк І. "Гармонізація законодавства України у сфері медіа з правом ЄС" – дослідження гармонізації українського медіазаконодавства з європейським правом.

**Ресурси в інтернеті:**

1. Офіційний сайт Європейської Комісії щодо аудіовізуальної політики та цифрового ринку: [<https://ec.europa.eu/>](<https://ec.europa.eu/>)
2. Рада Європи – секція щодо свободи медіа та інформації: [<https://www.coe.int/en/web/freedom-expression>](<https://www.coe.int/en/web/freedom-expression>)
3. Офіційний веб-сайт Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення: [<https://www.nrada.gov.ua/>](<https://www.nrada.gov.ua/>)

6. <https://prometheus.org.ua/>

<p><b>Обсяг дисципліни</b></p>	<p>180 годин, 6 кредитів  Денна форма навчання: 24 годин аудиторних занять. З них 8 годин лекцій, 16 години практичних занять. Самостійна робота студента складає 66 годин.  Заочна форма навчання: 10 годин аудиторних занять. З них 4 годин лекцій, 6 годин практичних занять. Самостійна робота студента складає 80 годин.</p>
<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p>У результаті вивчення даного курсу студент повинен:</p> <p>знати:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розуміти основні принципи медіазаконодавства України та Європейського Союзу, поняття права ЄС, інституційний механізм ЄС та основні цінності .</li> <li>2. Знати ключові нормативно-правові акти, що регулюють діяльність ЗМІ в Україні та ЄС, включаючи міжнародні стандарти та директиви.</li> <li>3. Знати права та обов'язки медіа у відповідності до законодавства, включаючи свободу слова та захист персональних даних.</li> <li>4. Орієнтуватися у правових аспектах боротьби з дезінформацією, фейковими новинами та маніпулятивним контентом.</li> <li>5. Розуміти процедури регулювання контенту та механізми контролю за його відповідністю правовим нормам.</li> <li>6. Усвідомлювати правові вимоги щодо захисту персональних даних у медіа, зокрема у контексті застосування GDPR.</li> <li>7. Знати специфіку роботи незалежних регуляторних органів у сфері медіа в Україні та ЄС.</li> <li>8. Розуміти процеси гармонізації українського медіазаконодавства з правом ЄС в рамках євроінтеграційних процесів.</li> </ol> <p>уміти:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аналізувати нормативно-правові акти та застосовувати їх у практичних ситуаціях, пов'язаних із діяльністю медіа.</li> <li>2. Оцінювати правові аспекти медіаконтенту на відповідність законодавчим вимогам щодо свободи слова, інформації та етики.</li> <li>3. Вміти ідентифікувати порушення правових норм у сфері медіа та пропонувати можливі правові шляхи їх вирішення.</li> <li>4. Проводити юридичний аналіз медіаресурсів та їх діяльності відповідно до національних та європейських стандартів.</li> <li>5. Застосовувати знання про захист персональних даних в умовах діяльності медіа, враховуючи регулювання GDPR.</li> <li>6. Використовувати інструменти правового захисту журналістів і медіакомпаній від неправомірних дій чи нападів на свободу слова.</li> <li>7. Розробляти стратегії для дотримання етичних стандартів у медіадіяльності та попереджати порушення законодавства.</li> <li>8. Використовувати на практиці міжнародний досвід регулювання медіа для покращення діяльності українських медіа в умовах глобалізації та цифровізації.</li> </ol> <p>Після вивчення дисципліни «Медіазаконодавство України та ЄС» у здобувачів сформується такі <b>загальні та спеціальні компетентності</b>:</p> <p>ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  ЗК03. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).  ЗК05. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.</p>
<p><b>Ключові слова</b></p>	<p>- Медіазаконодавство  - Право Європейського Союзу  - Свобода слова</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Право на інформацію</li> <li>- Персональні дані</li> <li>- GDPR</li> <li>- Директиви ЄС</li> <li>- Регулювання контенту</li> <li>- Дезінформація</li> <li>- Фейкові новини</li> <li>- ЗМІ</li> <li>- Захист інформації</li> <li>- Цифрові медіа</li> <li>- Євроінтеграція</li> <li>- Регуляторні органи</li> <li>- Гармонізація законодавства</li> </ul>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний/заочний
<b>Теми</b>	Див. Схема курсу
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Іспит в кінці семестру у вигляді тестів.
<b>Пререквізити</b>	Для засвоєння курсу студенту необхідні ґрунтовні знання основних теоретичних положень і норм українського та європейського права.

<b>Навчальні методи та техніки під час викладання курсу</b>	Під час викладання навчальної дисципліни підлягають використанню такі навчальні методи, як: розповідь, пояснення, бесіда, лекція, демонстрація, спостереження, практичне заняття, індивідуальні завдання.
<b>Необхідне обладнання</b>	Студенти, з метою пошуку необхідних нормативно-правових актів та законодавчої бази, використовують технічні засоби оснащені відповідним програмним забезпеченням як для підготовки до практичних занять так і для виконання індивідуальних завдань.

**Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)**

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою та відповідно до Європейської Кредитно-Трансферної Системи ECTS. Бали нараховуються за наступним співвідношенням:

- практичні заняття, індивідуальні завдання: 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 50 балів;
- контрольні заміри (модуль): 50% семестрової оцінки; максимальна кількість балів – 50 балів;

Підсумкова максимальна кількість балів – 100 балів.

**Академічна доброчесність:** Очікується, що кожен студент повинен самостійно готуватися до практичних занять та вирішувати індивідуальні завдання, обдумувати та викладати власну аргументацію своєї правової позиції. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману; у разі незарахування роботи студент в узгоджені з викладачем строки повинен повторно виконати письмову роботу та подати її викладачу для оцінювання.

**Відвідання занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. Викладач фіксує неявку студента на практичне заняття, що вважається академічною заборгованістю, яку студент повинен відпрацювати в межах затвердженого графіка консультацій у викладача або у інший узгоджений з викладачем час. Відпрацювання полягає у перевірці підготовки студентом тих завдань, які виносилися на практичне заняття, на якому студент був відсутній.

**Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

**Політика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на практичних заняттях та за виконання індивідуальних завдань, бали одержані за модуль. При цьому обов'язково враховуються активність студента на заняттях; недопустимість списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.

Критеріями оцінювання роботи студента на практичних заняттях є аргументованість правової позиції та її відповідність чинному законодавству; уміння лаконічно, переконливо та логічно висловити свою правову позицію; здатність до аргументованого аналізу правових позицій, висловлених іншими студентами; уміння підсумувати усі висловлені щодо певної проблеми аргументи і віднайти їхні позитивні та слабкі сторони, що підлягають аналізу з погляду сучасних підходів у доктрині та правозастосуванні; намагання сформулювати перспективні проблеми, що можуть виникнути у різних сферах правозастосування та запропонувати шляхи їхнього розв'язання.

**Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.**

**Шкала оцінювання: університету, національна та ECTS**  
оцінка в

<b>балах</b>	оцінка ECTS	визначення	Залікова оцінка
	90-100	A	
відмінно	81-89	B	дуже добре
зараховано	71-80	C	
добре	61-70	D	задовільно
	51-60	E	достатньо
			незадовільно з
до 51			FX

	<p style="text-align: right;">правом перездачі незараховано</p> <p style="text-align: center;">до 51 ґнезадовільно без права перездачі</p> <p><b>90-100 балів (відмінно)</b> - виставляється студенту, який дав повну і правильну відповідь на всі питання, що базуються на знанні нормативно-правових актів, судової практики та спеціальної літератури. Прояви уміння застосування набуті знання до конкретних суспільно-практичних ситуацій та здібності аналізу джерел вивчення даного курсу.</p> <p><b>81-89 балів (дуже добре)</b> - виставляється студенту, який дав не цілком повну але правильну відповідь на всі питання, що базуються на знанні предмету.</p> <p><b>71-80 балів (добре)</b> - виставляється студенту, який дав повну і правильну відповідь, але не на всі питання, або відповідь не базується на всіх складових джерелах вивчення. Тобто знав нормативно-правовий акт та судову практику але не знав інформації, що міститься у спеціальній літературі, чи інформації, яка міститься у інших джерелах. Однак у підсумку його відповідь повинна базуватись не менше ніж на двох базових джерелах.</p> <p><b>61-70 балів (задовільно)</b> - виставляється студенту, який не дав вичерпної детальної відповіді на питання контрольних завдань і яка базується тільки на одному із рекомендованих джерел вивчення матеріалу.</p> <p><b>51-60 балів (достатньо)</b> - виставляється студенту, який не дав вичерпної (достатньої) відповіді на питання контрольних завдань та не може назвати джерела інформації навчальної дисципліни.</p> <p><b>0-50 балів (незадовільно)</b> - виставляється студенту, який виявив значні прогалини в знаннях основного навчального матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань, незнайомий з основною юридичною літературою з дисципліни.</p>
<p><b>Питання до екзамену</b></p>	<p>Основні поняття медіа законодавства та засадничі принципи, право Європейського Союзу, його поняття, правова природа, структура та цінності. Інституційний механізм ЄС.</p> <p>Вторинне законодавство Європейського Союзу у сфері медіа. Законодавчі повноваження Ради ЄС та Європейської Комісії.</p> <p>Хартія основних прав Європейського Союзу та її правовий аналіз.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Українське медіа законодавство: ЗУ «Про медіа» 2023 р. та ЗУ «Про рекламу» та їх порівняльна характеристика і європейські стандарти.</li> </ul> <p>Значення та правовий аналіз Європейської конвенції з прав людини 1950 р.</p> <p>Міжнародні стандарти свободи вираження поглядів в рамках ЄС.</p> <p>«Акт про свободу європейських медіа» 2023 р.: зміст та правова оцінка.</p> <p>Проект «Захист свободи слова та свободи медіа в Україні» в рамках Плану дій Ради Європи для України 2023 – 2026.</p> <p>Гармонізація законодавства України та Європейського Союзу у сфері ЗМІ. Законодавче врегулювання медійної сфери в Україні як важливий крок держави до вступу в ЄС.</p>



	<p>Протидія ворожій медіа - пропаганді в умовах правового режиму військового стану в Україні.</p>
--	---

<p><b>Опитування</b></p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>
--------------------------	---

## Схема курсу

Тиж. /	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год.	Термін виконання
1-2 тижні	<p><b>Тема 1. Вступ до медіа законодавства. Основні поняття та принципи.</b></p> <p>1. Поняття медіа законодавства та його основні джерела;</p> <p>2. Принципи медіа законодавства;</p> <p>3. Правові засади медіа законодавства України;</p> <p>4. Рішення Європейського Суду з прав людини у справах про свободу слова;</p> <p>5. Сучасні виклики та тенденції в медіа законодавстві України та ЄС.</p>	<p>Лекція / Практичні заняття</p> <p>2 год./4 год.</p>	<p><b>Міжнародно-правові акти та наукова література:</b></p> <p>1. Конституція України – Основний Закон України, що закріплює права громадян на свободу слова та інформації.</p> <p>2. Закон України «Про інформацію» – регулює загальні засади інформаційних відносин в Україні.</p> <p>3. Закон України "Про медіа" – основний нормативно-правовий акт, що регулює діяльність медіа в Україні. [Електронний ресурс: Верховна Рада України]</p> <p>4. Європейська конвенція з прав людини – міжнародний договір, що забезпечує свободу слова та медіа.</p> <p>5. Рішення Європейського суду з прав людини у справах про свободу слова – прецеденти, що тлумачать питання обмеження свободи слова в інтересах суспільства.</p> <p>6. Зібрання міжнародних стандартів щодо свободи слова та медіа – збірник документів і рекомендацій Ради Європи, ОБСЄ та інших міжнародних організацій.</p> <p>7. Нестеренко Л.О., Печера Г.В. "Медіа законодавство України" – підручник для студентів юридичних факультетів та журналістів.</p>	<p>Буде розглянуто основні поняття медіа законодавства та його засадничі принципи. Особлива увага акцентується на правових засадах медіа законодавства, зокрема рішеннях Європейського Суду з прав людини у справах про свободу слова.</p>	1 тижень

			<p>8. Вірченко Т.М. “Правове регулювання медіа в Україні та світі” – навчальний посібник, що охоплює сучасні правові аспекти медіа.</p> <p>9. Інформаційне суспільство та медіа: виклики правового регулювання / За ред. С. В. Ліпкан – монографія, що розкриває проблематику правового регулювання медіа у цифрову епоху.</p> <p>10. Судові рішення Верховного Суду України у справах про захист честі, гідності та ділової репутації – важливі прецеденти щодо відповідальності медіа за поширення неправдивої інформації.</p>		
--	--	--	--	--	--

	<p><b>Тема 2.</b> <i>Право Європейського Союзу, його поняття, правова природа та цінності.</i></p> <p>1. Поняття права Європейського Союзу; 2. Система та структура права Європейського Союзу; 3. Правова природа Європейського Союзу; 4. Цінності</p>		<p>Договір про Європейський Союз: ст.ст.1-8</p> <p>Договір про функціонування Європейського Союзу: ст.ст.2-5</p> <p>Закон України "Про медіа" – основний нормативно-правовий акт, що регулює діяльність медіа в Україні. [Електронний ресурс: Верховна Рада України]</p> <p>Вишняков О. Ідентифікація права Європейського Союзу // Європейське право: науково-практичний фаховий журнал (додаток до юридичного журналу «Право України»). -2012. - №1. – С. 23-32</p> <p>Право Європейського Союзу: основи</p>	<p>Ознайомити студентів з поняттям права ЄС, основними доктринальними підходами щодо правового статусу Європейського Союзу, значенням цінностей ЄС в контексті медіа.</p> <p>Розглянути основні поняття медіа законодавства, його засадничі принципи та ідеї.</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>Європейського Союзу та їх значення в контексті медіа; 5.Важливість європейського права в контексті медіа законодавства України</p>		<p>теорії: підручник / за заг.ред. І.В. Яковюка. – Харків: Право, 2019. – 360 с.</p> <p>Право Європейського Союзу : підручник / [Р. А. Петров (кер. авт. кол.), А. О. Вакуленко, Ван Елсуwege П. та ін.]□; за ред. Р. А. Петрова. – Вид. 10-те, змінене і допов.□– Харків : Право, 2021. – 484 с</p> <p>Європейське право: право Європейського союзу : підручник : у трьох кн. / за заг. ред.В. І. Муравйова. — К. : Ін Юре, 2015 – 312 с.</p>		
3-4 тижні	<p><b>Тема 3.</b> <i>Інституційна система Європейського Союзу та правотворчі процедури</i></p> <p>1.Поняття, зміст та структура інституційного механізму Європейського Союзу; 2.Місце Європейського Парламенту в інституційній структурі ЄС; 3.Європейська Комісія як один з головних інститутів Європейського Союзу; 4.Рада Європейського Союзу: особливості формування, порядок функціонування, повноваження та порядок прийняття рішень; 5.Місце Європейської Ради в інституційному механізмі Європейського Союзу; 6.Правовий статус</p>	<p>Лекція / Практичні заняття</p> <p>2год./4год.</p>	<p>Договір про Європейський Союз: ст.ст.13-19</p> <p>Договір про функціонування Європейського Союзу: ст.ст.: 223-250; 282-287; 300-307 Протокол №1 «Про роль національних парламентів у Європейському Союзі Договору про функціонування Європейського Союзу»</p> <p>Микієвич М.М. Інституційне право Європейського Союзу у сфері зовнішньої політики та безпеки : монографія / М.М.Микієвич. – Львів, 2005. – 416 с.</p> <p>Смирнова К. В. Європейський парламентаризм як феномен представництва в міждержавних інтеграційних об'єднаннях: еволюція становлення та сучасні тенденції / К. В. Смирнова // Право України. - 2019. - № 11. - С. 153- 164</p>	<p>Зробити загальну характеристику інституційного механізму ЄС. Поняття, структура та особливості інституційного механізму ЄС.</p> <p>Проаналізувати місце та роль інститутів в системі органів ЄС.</p>	2 тижні

	<p>європейського Центрального Банку ЄС; 7.Рахункова палата ЄС та її правовий статус. 8. Консультативні органи Європейського Союзу</p>				
--	---	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

<p>5 - 6 тижні</p>	<p><b>Тема 4.</b> <i>Вторинне законодавство ЄС у сфері медіа.</i> <i>Законодавчі повноваження Ради ЄС та Європейської Комісії.</i></p> <p>1. Основні відмінності між директивами та регламентами ЄС у контексті медіазаконодавства. 2. Роль Європейської комісії у розробці та імплементації вторинного</p>	<p>Лекція / Практичні заняття 2год./4год.</p>	<p>1. Consolidated versions of the Treaty on European Union and the Treaty on the Functioning of the European Union – Official Journal of the European Union, 2012. 2.Directive (EU) 2018/1808 of the European Parliament and of the Council amending Directive 2010/13/EU on the coordination of certain provisions concerning the provision of audiovisual media services. 3. C. Kosta, Fundamental Rights in EU Internal Market Legislation (Oxford: Hart Publishing, 2018). 4. A. Geiger, U. Khan, Regulation of Media and Telecommunications in the European Union (Cambridge University Press, 2020). 5. L. Woods, P. Watson, EU Law: Text, Cases, and Materials (Oxford University Press, 2017).</p>	<p>Дана тема охоплює особливості вторинного законодавства Європейського Союзу у сфері медіа та аналізує законодавчі повноваження ключових інституцій ЄС – Ради Європейського Союзу та Європейської комісії. Особлива увага приділяється директивам та регламентам, що регулюють медіа-політику, захист даних, свободу слова та відповідальність</p>	<p>2 тижні</p>
--------------------	---	---	---	---	----------------

	<p>законодавства в сфері медіа</p> <p>3. Законодавчі повноваження Ради ЄС у сфері медіа і процедури для ухвалення нормативних актів.</p> <p>4. Огляд та правова оцінка Директиви ЄС 2018/1808 про аудіовізуальні послуги.</p>			<p>медіа в країнах-членах ЄС. Також розглядаються механізми контролю та імплементації медіа-законодавства на національному рівні в контексті компетенцій Ради ЄС та Єврокомісії.</p>	
<p>7-8 тижні</p>	<p><b>Тема 5.</b> <i>Українське медіа законодавство: Закон України "Про медіа" 2023 та Закон України "Про рекламу" та їх порівняльна характеристика з європейськими стандартами.</i></p> <p>1. Основні положення Закону України «Про медіа» 2023 року та їх вплив на розвиток медіа в Україні.</p> <p>2. Відмінн</p>	<p>Лекція / Практичні заняття</p> <p>2 год./4 год.</p>	<p>1. Закон України «Про медіа» від 13 грудня 2023 року – Верховна Рада України.</p> <p>2. Закон України «Про рекламу» – Верховна Рада України, редакція 2023 року.</p> <p>3. Directive 2010/13/EU of the European Parliament and of the Council on the coordination of certain provisions concerning audiovisual media services.</p> <p>4. В. Яковенко, Медіа та право в Україні: новітні тенденції (Київ: Видавництво «Право», 2022).</p> <p>5. А. Олійник, Рекламне законодавство України: тенденції та виклики (Київ: Юрінком Інтер, 2021).</p> <p>6. European Audiovisual Media Services Directive (AVMSD) – European Commission, 2018.</p>	<p>Дана тема присвячена аналізу сучасного медіа законодавства України, зокрема Закону України «Про медіа» 2023 року та Закону України «Про рекламу».</p> <p>Розглядатимуться ключові положення цих законодавчих актів, їх вплив на медіа ринок і рекламну індустрію України. Окрему увагу приділено порівнянню українського законодавства зі стандартами Європейського Союзу у сфері медіа та реклами, а також аналізу відповідності українських норм директивам ЄС, зокрема Директиві 2010/13/ЄС про аудіовізуальні медіа-послуги.</p>	<p>2 тижні</p>

ості між  
Законом  
України  
«Про  
рекламу  
» та  
відповід  
ними  
директи  
вами  
ЄС:  
порівня  
льна  
характе  
ристика.  
3.Закон  
України  
«Про  
медіа»  
та його  
відповід  
ність  
стандар  
там  
Європе  
йського  
Союзу  
щодо  
захисту  
інформа  
ційного  
простор  
у та  
прав  
спожива  
чів  
інформа  
ції.  
4. "Акт  
про  
свободу  
європей  
ських  
медіа"  
2023 р.:  
зміст ,  
правова  
оцінка  
та  
досвід  
для  
України


<p>9-10 тижні</p>	<p><b>Тема 6.</b> <i>Протидія ворожій медіа - пропаган ді в умовах правового режиму військово го стану в Україні</i> 1.Правові інструменти України для протидії ворожій медіа пропаганді в умовах військово го стану. 2.Європейський Союз та його механізми боротьби з дезінформацією та медіа-пропагандою, спрямованою на підрив стабільності країн-членів та сусідніх держав. 3.Роль Європейської служби зовнішніх дій (EEAS) у протидії дезінформації та як Україна співпрацює з ЄС у цій сфері.</p>	<p>Лекція / Практичні заняття</p> <p>2год./4год.</p>	<p>1. Закон України «Про правовий режим воєнного стану» – офіційний текст, зокрема розділи, що стосуються інформаційної безпеки.</p> <p>2. Закон України «Про протидію дезінформації» – проект та його аналіз у контексті медіа-простору.</p> <p>3. EU Action Plan Against Disinformation – Європейська комісія, 2018 рік.</p> <p>4. D. Soldatov, Information Warfare: Media Resilience and Legal Frameworks in the EU and Ukraine (Cambridge University Press, 2021).</p> <p>5. Communication from the Commission on Tackling Online Disinformation – Європейська комісія, 2018.</p> <p>6. East StratCom Task Force (EEAS) – офіційні звіти та аналіз діяльності щодо протидії дезінформації.</p>	<p>Буде розглянуто правові аспекти протидії ворожій медіа пропаганді в умовах військового стану в Україні та проаналізовано відповідні механізми і стандарти Європейського Союзу щодо боротьби з дезінформацією та інформаційною війною. Особливу увагу приділено законодавчим змінам в Україні в умовах військового стану, спрямованим на захист національної безпеки та інформаційного простору від ворожої пропаганди. Також аналізується досвід ЄС у боротьбі з дезінформацією, роль спеціалізованих органів, таких як Європейська служба зовнішніх дій (EEAS), та співпрацю між Україною та ЄС у сфері кібербезпеки та медіа-стійкості.</p>	<p>2 тижні</p>
-------------------	---	--	--	--	----------------



	<p>4. Закон України «Про правовий режим воєнного стану» – офіційний текст, зокрема розділи, що стосуються інформаційної безпеки.</p>				
--	--	--	--	--	--

<p><b>Тема 7.</b> <i>“Міжнародні стандарти свободи вираження поглядів в рамках ЄС”</i></p> <p>1.Хартія основних прав Європейського Союзу та Європейська конвенція з прав людини 1950 р.: їх значення та правовий аналіз</p> <p>2. Основні обмеження свободи вираження поглядів передбачені законодавством ЄС: правовий аналіз;</p> <p>3.Вплив Європейського суду з прав людини та судів ЄС на розвиток права на свободу вираження поглядів в межах ЄС.</p>		<p>1. Європейська конвенція з прав людини (стаття 10) – офіційний текст.</p> <p>2. Хартія основних прав Європейського Союзу (стаття 11) – офіційний текст.</p> <p>3. M. J. Bossuyt, Freedom of Expression and the European Human Rights System (Cambridge University Press, 2019).</p> <p>4. L. Wildhaber, The European Court of Human Rights and Freedom of Expression: The Recent Cases (Oxford University Press, 2018).</p> <p>5. Directive (EU) 2018/1808 on Audiovisual Media Services and its relation to freedom of expression.</p> <p>6. S. Smet, Freedom of Expression in Europe: Case Law of the European Court of Human Rights (Council of Europe Publishing, 2021).</p>	<p>Розглядатимуться міжнародні стандарти свободи вираження поглядів та їх реалізація в рамках Європейського Союзу. Основна увага буде зосереджена на правових актах ЄС та міжнародних документах, які захищають свободу слова, зокрема Європейській конвенції з прав людини (ст. 10) та Хартії основних прав Європейського Союзу (ст. 11). Розглядаються також обмеження свободи вираження поглядів з метою захисту національної безпеки, суспільного порядку та боротьби з дезінформацією. Дана тема аналізує роль Європейського суду з прав людини та судів ЄС у гарантуванні та захисті цього права.</p>	
<p><b>Тема 8.</b> <i>Гармонізація законодавства України та Європейського</i></p>		<p>1. Закон України «Про медіа» – офіційний текст, 2023 року.</p> <p>2. Директива 2010/13/ЄС про аудіовізуальні медіа-послуги –</p>	<p>Буде досліджено процес гармонізації законодавства України у сфері</p>	

<p><i>Союзу у сфері ЗМІ.</i> <i>Законодавче врегулювання медійної сфери в Україні як важливий крок держави до вступу в ЄС.</i></p> <p>1. Законодавчі акти України в сфері медіа і їх гармонізація з нормами Європейського Союзу.</p> <p>2. Європейські директиви та регламенти і їх вплив на медійну політику України.</p> <p>3. Переваги та виклики для України в процесі гармонізації медійного законодавства з європейськими стандартами.</p>		<p>офіційний текст Європейського Союзу.</p> <p>3. Закон України «Про рекламу» – актуальна редакція, зокрема положення, що потребують гармонізації.</p> <p>4. S. K. Sharoval, <i>Harmonization of Media Legislation in Ukraine and the European Union</i> (Kyiv: Law and Politics, 2022).</p> <p>5. EU-Ukraine Association Agreement – розділи, що стосуються співпраці в сфері інформації та медіа.</p> <p>6. A. D. Grigoryev, <i>Media Law and Policy in Ukraine: Towards EU Integration</i> (Lviv: Publishing House «Modern Information Technologies», 2023).</p>	<p>засобів масової інформації з нормами Європейського Союзу, що є ключовим етапом на шляху євроінтеграції України.</p> <p>Розглядаються основні положення законодавчих актів України, таких як Закон України «Про медіа», та їх відповідність європейським стандартам, закріпленим у директивах і регламентах ЄС.</p> <p>Проводиться аналіз викликів та можливостей, які виникають у процесі адаптації національного законодавства до європейських норм, а також роль медійного сектора у забезпеченні демократичних цінностей і свобод.</p>	
--	--	---	--	--

Розробив \_\_\_\_\_ доц. Присяжний Павло Михайлович \_\_\_\_\_ 

(підпис)9